
Nº 22
Dec. 2021
Selvamar Noticias
VERSIÓ CATALANA
NEW
* La revista del Radioaficionado
Manises el centre de la ràdio-amistat
EA5RKL
XXV ANIVERSARIO GRUPO
2021 · MANISES
Ubicació d'Antena a l'Automòbil
El projecte Map for Ham
Davant les inter-ferències, denuncia
Espai Idle o Prèvia escolta:
DroidPSK - PSK per Ham Radio APK
Hedy Lamarr: l'ac-triu que va inventar el "wireless"
XIV edición del GRT
5 diciembre del 2021
Hora inicio: 12 horas
Frecuencia VHF: 145.475 MHz*
Frecuencia HF: 7.080 KHz*
RADIO CLUB «MELIPULLI» CUMPLEIX 20 ANYS
ANIVERSARIO
2001
2021
Neix el Club Selvamar Noticias
Selvamar Noticias Club
* La Revista del Radioaficionado
Ara podeu dema-nar pizza amb codi Morse (UK)
CQWW DX SSB des del centre del món

Portada d'aquest mes:

Trofeu atorgat per Grup DX `L´Anfora de Manises 2021



Aquest mes seguim amb la nostra aventura.
La revista Selvamar Notícies i els seus contes es publica en tres idiomes: Castellà, Català i Anglès.
Sabem que les traduccions potser no són el millor però intentarem que estiguin dins del que és considerat lògic.
Tot i així si detectes i/o vols col·laborar amb la correcció aquesta convidat.

VERSIÓ CATALANA





Direcció

EA3IAZ - Manel Carrasco
EA3IEW - Juan José Martínez
Redacció y Edició
EA1CIU - Tomás Manuel Abeigón
XQ1ROA - "Tuty" Carmen Fortuño
XQ4NUA - Leticia San Martin
EA8MU - Saúl García
XE1YYG - Verónica Morales

Col·laboradors:

EA2DNV - Txemi
Echolink y activitats

Manolo "Meteorito"
Secció CB

EC1RS - Rubén
Actualitat y opinió

SMA-NOAA-AMATEURS
Ràdio. meteorologia i Satèl·lits.

EA1OK -Viri
Tecnologia

LU7DSY Carlos Almirón
Actualitat

Aquet mes:

DroidPSK - PSK para Ham Radio APK

Hedy Lamarr: l'actriu que va inventar el "wireless"

Davant les interferències, denuncia

I molt més



Neix el Club Selvamar Notícies



Com ja sabeu, la revista Selvamar Noticias s'ha caracteritzat des dels seus inicis per no incorporar publicitat i per ser gratuïta.
Això fa que moltes de les idees requereixin una aportació econòmica de la qual no disposem, per la qual cosa plantegem la idea de Club Selvamar Notícies.

Què és el Club Selvamar Notícies?
El Club Selvamar notícies és una secció de la revista on els seguidors i amics de la revista col·laboren en el seu creixement, difusió, participació en esdeveniments, assistència a fires i mercats i altres.
Es tracta d'un tipus de mecenatge, desinteressat i altruista gràcies al qual la revista continuarà sent gratuïta i lliure, i podrà participar en actes culturals, científics, i de divulgació de la nostra afició, també podrà realitzar concursos, activitats, reptes, participar en fires , mercats i esdeveniments diversos.

Què aconsegueixo sent del Club Selvamar Notícies?
En primer lloc, estareu informats d'activitats, notícies i moltes altres coses de l'interès del radioaficionat.
Com ja sabeu la unió fa la força i aquesta serà una de les cartes perquè els membres del Club Selvamar Notícies puguin tenir informacions de primera mà, assessorament, col·laboracions i altres opcions que ens anirà deparant el futur.
Quant costa ser soci del Club Selvamar Notícies?
Som conscients que estem passant per una mala època econòmica i per això hem cregut convenient posar-hi una quota mínima anual de 5€. Evidentment, té un caràcter voluntari.

Per què es faran servir les quotes?
En primer lloc, per establir la revista legalment al lloc que li correspon.
Per continuar amb la difusió de la radioafició a fires, mercats, esdeveniments.
Per poder continuar fent concursos, activitats, reptes, etc.

Com em puc fer del Club Selvamar Notícies?
Tan senzill com realitzar una aportació mínima de 5€ al nº de compte que trobareu a la secció Club Selvamar Notícies a la nostra pagina web.
Aquí hauràs d'incloure el nom complet i enviar còpia a selvamarnoticias@gmail.com
La quota correspondrà a l'any 2022

Us esperem

Espai Idle o Prèvia escolta:

Perquè s`insisteix a sol·licitar que es deixi una prèvia escolta de no menys 10 segons en els nous sistemes



de veu digital?. Bé la prèvia com a tal és una cosa que tots nosaltres com a radioficionats hauríem d'implementar en totes les maneres i bandes, és un comportament ètic que és ensenyat en els cursos per obtenir llicència, això li dóna temps que altres col·legues puguin accedir a la roda i evita que ens estiguem trepitjant constantment. És increïble escoltar que col·legues amb dècades d'experiència fent ostentació de la mateixa, no parin atenció a alguna cosa tan simple com això. Prendre el canvi de forma intespectiva i immediata té repercussions negatives avui dia.

Hi ha diversos motius per requerir aquesta pausa. La primera és que els sistemes digitals o de streaming majoritàriament implementen BUFFERS tipus JITTER. Aquests BUFFERS especials acumulen informació i la descarreguen amb una demora programada, la idea és permetre a la informació DIGITAL arribar correctament i fluïda en xarxes amb dificultats de qualitat. Per això és el famós DELAY o RETARD que es nota entre sistemes, cosa que no perjudica ningú: per això estar-ne pendent és inútilment estressant. El segon i que ja va ser explicat diverses vegades, és la diferència de velocitat (Bit Per Second) de cada sistema, DMR i FUSION van a velocitat de transmissió diferent, ja que la veu digital està transmesa similarment a una emissió de RTTY o PACKET, de manera que sempre estaran desfasats en temps.

Les prèvies permeten que aquests desfasatges s'acomodin fent que no s'acumulin i que els TOT de protecció dels sistemes s'extingeixin correctament.

Finalment, cal ressaltar per a qui no ho sàpiga que l'aplicació PEANUT és molt més complexa que un simple ZELLO. Aquesta integra part d'una RED analògica/digital i la seva idea és possibilitar-ne l'accés quan no es disposa de repetidors o nodes a l'abast. Lamentablement molts dels que estan utilitzant-la avui dia ignoren totes les recomanacions donades per a una correcta operació ja que fer rodes interminables amb el concepte que no és més que un enllaç per telèfon i no respecten el temps mínim entre canvis, perjudica la integritat tècnica de la XARXA ja que sotmet els sistemes a hores i hores en transmissió. Mai no es va voler posar a MUTE a l'aplicació ja que considerem que és una pràctica autoritària indigna del nostre hobby i sempre s'apel·lo al bon judici dels participants.

Per això recordeu que darrere de PEANUT hi ha molt esforç, temps i material posat a la vostra disposició i dels altres.



La Radio afición, los Indicativos y la QSL

Amb aquest article pretenc fer una petita aportació a les col·leccions de Filatèlia Oberta. Tot i que de vegades es poden trobar tota mena d'objectes en aquesta disciplina, no he vist, almenys en alguna col·lecció d'aquesta disciplina exposada, mai aquest tipus de material en aquestes col·leccions, no vull dir amb això que no n'hi hagi.
Aquestes targetes o QSL com se'ls anomena entre els aficionats, tan interessants i plenes de color, ja de per si soles poden estar en una col·lecció aplicant els mateixos plans i presentacions que les col·leccions temàtiques, sempre des d'un altre punt de vista i sobretot no filatèlic.
Dins una col·lecció de Filatèlia Oberta les podem incorporar, pel motiu, per la seva circulació (Correus oa través de la Federació Nacional), per països, per indicatius, especials, etc. etc.
Pels anys noranta i buscant algunes novetats, se m'acut que amb aquestes QSL bé es podria muntar una col·lecció i que aquesta mateixa fos font per als cercadors de peces noves per a les seves col·leccions de Filatelia Oberta.
Dit i fet. Em poso fil a l'agulla i decideixo sol·licitar algunes QSL a un radioaficionat amic; al cap de dos dies em porta (crec, i sense ser mal pensat, perquè no sabia on emmagatzemar-les) unes quatre mil unitats de tots els llocs en una bossa enorme. I aquí hi ha una petita representació.
Les targetes QSL són utilitzades pels radioaficionats com a prova material d'existència d'un contacte i són necessàries per obtenir diplomes o obtenir punts en els concursos.
I a més com a objecte de col·lecció. Si estem utilitzant les targetes postals a la nova Classe incorporada recentment a les existents a Exposicions, per què no es pot fer una col·lecció d'aquestes targetes QSL?

Aquestes targetes han de contenir les dades obligatòries següents:
1.- Indicatiu del receptor de la targeta
2.- Indicatiu de l'emissor de la targeta
3.- Data del contacte (QSO)
4.- Hora del contacte
5.- Freqüència de la transmissió
6.- Classe d'emissió



Altres dades optatives són:
Adreça, país. Ciutat, situació geogràfica, afiliació a organització, etc.
Hi ha dues formes d'enviaments d'aquestes QSL, la primera directa de receptor a emissor per mitjà del Correu i la segona i més popular a través de les federacions respectives. Així, doncs, les enviades directament tenen les dificultats màximes d'obtenir-les, ja que cal abonar l'import del franqueig; per la qual cosa resulta econòmic lliurar-ne una gran quantitat a la teva federació nacional (a Espanya URE, Unió de Radioaficionats Espanyols) que serà l'encarregada d'enviar-la als diferents països, al seu torn aquesta l'enviarà als diferents clubs locals per al vostre distribuir-les als destinataris.



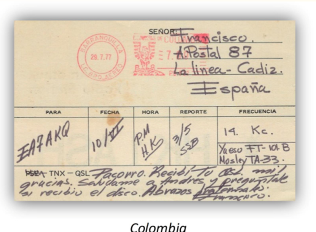
D'acord amb el que disposa la Llei 9/2014, de 9 de maig, General de Telecomunicacions, l'ús especial de l'espectre radioelèctric per radioafeccionats requerirà l'obtenció prèvia d'una autorització administrativa individualitzada atorgada per la Secretaria d'Estat per a la Societat de la Informació i l'Agenda Digital.

L'obtenció de l'autorització de radioafeccionat requerirà la superació de la prova de capacitació per operar estacions de radioafeccionat.

Després d'haver superat l'examen, l'Administració emetrà el certificat d'examen harmonitzat (HAREC) i es podrà sol·licitar l'autorització de radioaficionat, que consisteix en la concessió d'un indicatiu o distintiu (EC7BLO, per exemple), amb què s'efectuaran les emissions de radioaficionat. Podem trobar tota la informació al web oficial de la URE, https://www.ure.es ia la web del Ministeri, https://sede.serviciosmin.gob.es/es-es/procedimientoselectronicos/Paginas/detalle -procedimientos.aspx?IdProcediment=147

Els indicatius més usuals són, per a Espanya EA7-EHZ; Canadà, CF-CK; Bolívia, CP-00A; Perú, OA-1AA; Armènia, UG-6A0; Illa Guadalupe, FG-7AA; Illa Annobon (Pagalu), 3C0AA; i així una llarga llista publicada per International Call Sign Prefix A.

Ja es té l'indicatiu, es realitzen els primers contactes i es reben les QSL, ara les classificarem i les ordenarem d'una manera diferent.



Colombia



Nueva Zelanda

Con matasello conmemorativo:

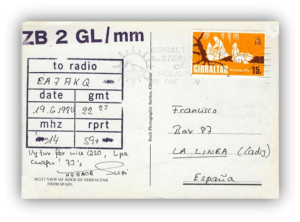


San Marino



Italia

Con rodillo de propaganda, sello conmemorativo y con tarifa reducida en Argentina:



Gibraltar



Argentina

ACTIVIDAD DE INTERES NACIONAL
Tarifa reducida Radioaficionado
Resolucion 536/66 - 57/68 S.C.

Nosaltres en aquesta ocasió ens centrarem en les QSL circulades pel Correu. Deixarem per a una altra ocasió les circulades per les federacions nacionals.

Circulada amb franqueig mecànic:

Amb segells commemoratius



Colombia

Costa Rica

Ghana

Polinesia Francesa

Con una marca diferente de tarifa reducida para el Radioaficionado de Argentina:

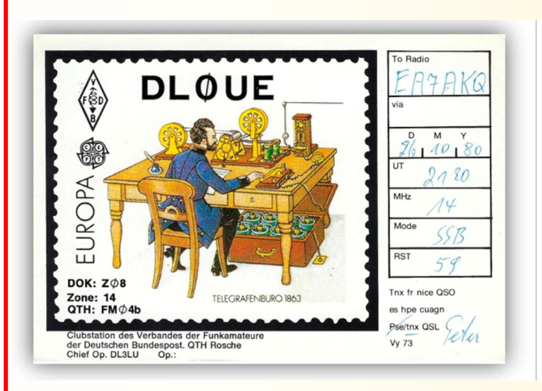
TARIFA REDUCIDA ACTIVIDAD INTERES NACIONAL



Frontal de la QSL con un dorso muy curioso

I com que no podia resistir-me a la temptació de posar la meva favorita, aquí està; encara que no ha circulat pel Correu, és un exemple clar d'un enviament

a través dels canals de la Federació Nacional, amb una imatge extreta del segell d'Alemanya CEPT dedicat al telègraf i adaptat a les necessitats per aquest radioaficionat i segur que col·leccionista filatèlic , a una molt curiosa “QSL”.





QSL i segell d'Alemanya CEPT de 1979

Estic segur que podem trobar altres formes de classificació i segur que algunes d'aquestes peces les podran incloure a les seves col·leccions de Filatèlia Oberta.

Juan Panés Cantero
Presidente del Grupo Filatélico y Numismático de Algeciras

https://www.fesofi.es/noticias/la-radio-aficion-los-indicativos-y-la-qsl/?fbclid=IwAR2XlVIehnx4LJarectVxhyO4RSMD6rtQ2pic-38BujOkIZkFFMPt-ZK0MU

Des d'aquesta setmana, LRCB ha crescut una mica més al món de la ràdio.



Aquesta Agrupació que va començar a funcionar cap al 2015 a la banda de 27 Mhz, , ha anat avançant i creixent fins arribar a més de 400 usuaris de la Banda Ciutadana
han unit a aquesta Agrupació de forma gratuïta.
Després de crear l'Associació i inscriure's al Registre d'Associacions, compta amb diversos socis que amb una quota mínima anual contribueixen al sosteniment de l'Associació.
Des d'aquesta setmana l'Associació LaRadioCB posseeix el seu indicatiu HAM (EA 4RCB) sol·licitat a la seva Junta Directiva per petició dels socis amb llicència de radioaficionat però que no abandonen ni renuncien als 11 metres
"Per fi estem en disposició de comunicar-vos que, des del dia d´avui, l´Associació de Radioaficionats LaRadioCB disposa de distintiu de trucada d´estació col·lectiva amb l´indicatiu: EA4RCB". Així va comunicar Antonio Colomé (EA4HBF) secretari de l'Associació a la resta de socis la notícia.
Així que LRCB (EA4RCB) estarà present tant en 27 Mhz com en altres bandes de ràdio

La seva pàgina web és www.laradiocb.com on podem veure més informació i el seu perfil a qrz.com, també està ja disponible.



CQWW DX SSB desde el centro del mundo

Entre unes coses i les altres no vaig trobar una estona per escriure unes línies al grup. Aquí deixo una lleugera ressenya del que va ser la nostra experiència al CQWW des del Pacífic, o com deia a l'inici de la seva emissió l'estació d'ona curta equatoriana HCJB, a la qual solia sentir de jove: “La veu dels Andes. Transmetent des del centre del món"

Aterrem a Puerto Baquerizo Moreno, illa de San Cristóbal, el 25 d'octubre i com solem fer només arribar el lloc, en muntem una vertical, aquesta vegada de 40 metres, per tirar en 15 i després en 40 tota la nit. Com a les latituds equatorials el sol surt cada dia a les 6 am i es pon impepinablement a les 6 pm, ja sigui Nadal, Setmana Santa o Fira, poc o res no es pot fer fora aquestes 12 hores al dia, i menys allà dalt al Junco, on s'està sempre submergit en un núvol i no es veu ni per cantar.

Durant els dos dies següents es van anar muntant la resta de les antenes i ocupant les estacions. Al concurs fem servir dos Yagis de fil Spiderbeam de 10 a 20 metres amb pentaplexor una i triplexor l'altra, i verticals d'1/4 d'ona per a 40, 80 metres amb quatre radials elevats. Per 160m una L invertida, també amb quatre radials elevats. Les direccionals es van deixar apuntant, una cap a JA/W6 i l'altra a W1/EU. Els rotors Armstrong amb prou feines es van fer servir i menys ganes encara de fer-ho amb el temps que feia. El corrent de Humboldt, que enriqueix les aigües oceàniques, porta allà dalt, al "Regne de Mordor", vent humit del sud constant i que sovint creixia de nit com per treure't les ganes d'estar al terrat sense barana de protecció i ficat a la boira o anar al camp a buscar l'altra, sense veure ni un metre dels nassos.

Dues antenes de recepció Beverage es van instal·lar també en sentit JA/W6 i W1/EU que anaven



d'escàndol des de 160 a 30 metres, més que res per atenuar un hemisferi o un altre. Els únics sorolls al Jonc són l'atmosfèric i el còsmic. El soroll solar va aparèixer amb les tres fulguracions que hi va haver abans del concurs, seguides d´un parell d´apagades a les bandes diürnes d´una mitja hora de durada. L'arribada de les conseqüents CME ens va afectar molt en 160 (una mica



menys en 80 metres). També cal tenir en compte que la distància més curta als Estats Units és de 3500 km al sud de Texas, i es nota a la TB.
Després de més de 40 anys fent el CQWW se'm va fer estrany començar-lo a les 6 de la tarda del divendres, i acabar-lo el diumenge al capvespre. Molt convenient això per als americans que ho fan fora de casa. Arriben a temps per sopar a casa diumenge, descans i dilluns a la feina.
Mentre que les bandes altes era un no parar, érem la nena bonica, un "rare one" i multi únic, a les baixes se'ns va fer més dur fer-nos el pileup. Normalment no sortíem amb més de 500 watts.
Com que la fi del nostre viatge no era el concurs, vam decidir només ocupar dues estacions per fer un M2, sense suport inband. Els altres tres llocs van estar entretinguts entre 12, 17, 30 i els 60 metres. Tampoc vam fer recerca de multis, les dues runners van anar a pinyó fix. Però com que anotem 10700 cistelles i gairebé totes des de la línia de 3 punts, com des d'EA8 i EA9, ja que al final no hem quedat tan malament per anar amb una estació poc competitiva.
Dels 13 operadors que érem llavors en vam participar 8, en còmodes torns de 2 hores de treball i 6 de descans. Mai no he dormit més en un concurs.

Contest : CQ World Wide DX Contest
Callsign : HD8R
Mode : PHONE
Category : Multi Operator - Two Transmitter (M2)
Overlay : DXpedition
Band(s) : All bands (AB)
Class : High Power (HP)
Zone/State/... : 10
Locator : EI59GC
Operating time : 48h00



BAND	QSO	CQ	DXC	DUP	POINTS	AVG
160	10	7	7	0	24	2.40
80	604	22	52	16	1762	2.92
40	1591	27	94	47	4691	2.95
20	1709	34	106	24	4927	2.88
15	3644	34	110	110	10699	2.94
10	3142	29	105	144	9255	2.95
TOTAL	10700	153	474	341	31358	2.93

TOTAL SCORE : 19 661 466

Gràcies per trucar-nos durant el concurs i l'expedició.

73

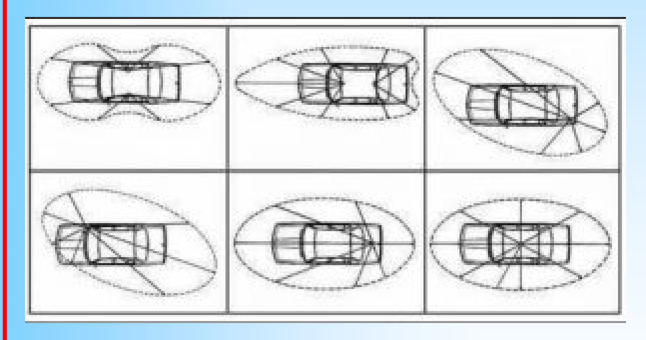
José Ramón, EA7X @HD8R

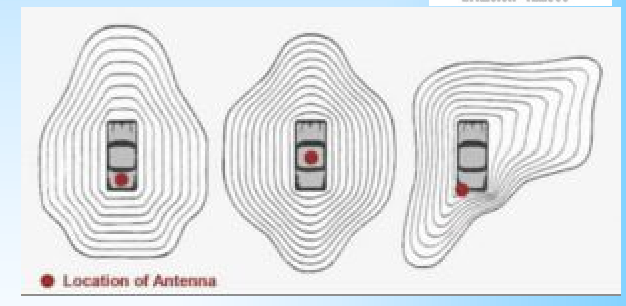


Ubicació d'Antena a l'Automòbil



Informació de Patrons d'irradiació d'antenes segons la ubicació d'instal·lació a l'automòbil. És important considerar ja que la ubicació definirà el lòbul radiant, és a dir, no s'ha de considerar on lluirà més o es veurà més elegant la nostra antena, sinó, en quina ubicació obtindrem el seu millor rendiment.





Referencia ubicación antena

Montaje Magnético Esquina del Techo -0.02dB

Montaje Perforado Centro del Techo 0.0dB

Montaje Magnético Esquina Maletero -3.4dB

Montaje Magnético Centro del Maletero -2.1dB

Montaje Magnético Centro del Techo -0.02dB

Montaje Perforado Centro Maletero -2.8dB

Centro inferior del vidrio -3.0dB

Parte superior del vidrio trasero -0.5dB

Costado del Capot -2.4dB

Centro Medio del Vidrio -1.2dB

Montaje al Borde del Centro del Maletero -2.8 dB

Tot i que la posició ideal és al centre del sostre ja que es considera el lloc on la irradiació és la més simètrica i eficient, dependrà segons sigui el cas d'altres factors que condicionaran una altra ubicació segons el tipus d'automòbil, com són alçada del mòbil , llocs freqüents de desplaçament etc. (pot ser que en ruta es troben inconvenients com a arbres amb branques a baixa altura, entrada a estacionament subterrani, etc.

On la nostra antena podria patir algun dany).

Esperem que sigui útil i ara mans a l'obra.

73 ¡¡¡

Fuente: http://radioclubdelaaraucania.cl/?p=4632&fbclid=IwAR1WT5mYnJGDQ0Ox-cQ_-39Vhl-rBnzG-Ejs_pRAAMbo5rnPl7FoZghJqJE

I CONFERÈNCIA INTERNACIONAL DE RADIOAFICIONATS

CONTRA EL CANVI CLIMÀTIC

A propòsit d'haver-se celebrat el 24 d'octubre passat, el dia Internacional Contra el canvi Climàtic decretat per l'Organització de les Nacions Unides, per tal de conscienciar el món sobre les greus conseqüències del canvi climàtic, perquè es generin accions a favor del cura de l'ambient. Com que a nivell mundial s'estan duent a terme múltiples activitats; des de Reunions, Trobades i fins a protestes commemoratives d'aquest dia, l'Associació Civil “Grup EcoRadio YV” no hem volgut no quedar-nos enrere i hem organitzat la I Conferència, Internacional de Radioaficionats comptar el Canvi Climàtic, a través del Sistema EchoLink per la Conferència YV-NET “Amics de Veneçuela”, per tal de posar un granet de sorra a la cura del planeta.



Aquesta I Conferència Internacional de Radioaficionats contra el canvi climàtic és la primera vegada, potser al món, que es duu a terme a través del sistema EchoLink, en aquest sentit estem escrivint història dins de la Radioafició.

Per a aquesta I Conferència se'ls va enviar invitació a 15 països Americans, dels quals van respondre 8 països i es van comprometre amb una ponència 3 països. Comencem aquest humil però significatiu esdeveniment amb la participació del Col·lega Jhon James Arias Escobar (HK-6-JAE) representant de Colòmbia, a continuació la participació del Col·lega Sergio Gustavo López (CX-3-D) representant d'Uruguai, i tanquem el cicle de ponents amb el Col·lega Ignacio Granados Vega (IT-3-IES), representant Costa Rica.

Al final de la Conferència es va llegir una declaració subscrita pels participants.

DECLARACIÓ

Els Radioaficionats reunits via Sistema EchoLink, a través de la Conferència YVNET "Amics de Veneçuela" el dia diumenge 24 d'octubre de 2021, a partir de les 8:00 am. (12 hores U.T.C.); amb motiu de la celebració del dia internacional contra el canvi climàtic i en el marc de la I Conferència de Radioaficionats contra el canvi climàtic, esdeveniment organitzat per l'Associació Civil EcoRadio YV, des de Veneçuela, declarem el següent:

PRIMER: Instem tots els habitants del món a minimitzar el màxim possible la seva empremta de carboni.

SEGON: Fem una crida a tots els Radioaficionats a assumir lideratge pel que fa a la difusió, a través dels seus equips, de temes relacionats amb l'Ecologia.

TERCER: Demanem a tots els funcionaris encarregats de l'educació a tots els països, crear la Catedra d'Educació Ambiental, a tots els Instituts ia tots els nivells educatius.

QUART: Exigim als Líders del món; Religiosos, els presidents i primers ministres, a assumir les seves responsabilitats de manera honesta, deixant de banda els discursos carregats de paraules boniques, però buits, repetitius i sense voluntat política, que els suplantin amb un canvi dràstic d'actitud davant dels problemes ambientals i generin accions contundents mitjançant una legislació real i efectiva a favor de l'ambient.

És justícia,
"Per un ambient sa per als nostres fills i néts"
Por la Asociación Civil "Grupo EcoRadio YV"

Eduardo Antonio Núñez (YV-6-ENA)
Fundador –Presidente



Manises el centre de la ràdio-amistat



Amb motiu de la celebració del 25è aniversari, ens desplacem en representació de la revista a cobrir aquest esdeveniment. (25 anys, gairebé res).
Havíem mantingut diversos missatges per Whatsapp amb Sacri (EA2BRW), que ens convidava a participar-hi.
Com és habitual, busquem imatges, notes i altres coses per anar preparats i amb un mínim de coneixement.



Abans de sortir i després d'oferir-nos per si algú havia d'anar a valència a l'esdeveniment, Sacri ens va trucar i ens va demanar que si podíem portar un radioaficionat que tenia una edat, i evitar així que fos només amb tren, davant del que vam accedir.
i… sorpresa, vam recollir el Sr. Don Fulgencio Díaz (EA3ERI), ni més ni menys que el president del Radio Club Quijotes, qui va ser un passatger d'aquells que t'inoculen el cuquet de la radioafició, parlant-nos dels seus principis en ràdio, de les aventures en la direcció d'aquest prestigiós club de ràdio.
En fi gairebé 4 hores en què sorgien converses en què creuàvem indicatius i recordàvem algun company.
Però en arribar, tot va fer un gir.
Gairebé sense temps per aparcar Sacri i Mari Angeles (Dona del Presi) van venir a trobar-nos com si de la família anéssim, ens van treure del cotxe gairebé que en braços, presentant-nos els uns i els altres.
De sobte, un que venia de les Balears, un altre de Cadis, un altre de Madrid, un altre de…, crec que excepte les Canàries no falto cap districte.
Per l'hora que era vam fer el cheking a l'hotel amb el temps just de deixar l'equipatge i baixar per dinar, diversos cotxes en caravana vam sortir direcció al restaurant, unes 30 persones, i com no podia ser d'una altra manera, van anar apareixent més companys els quals es presentaven com si ens coneguessin de sempre. Ens sentíem com a casa.



Al menjar vam estar amb força companys a taula, fins i tot a un a qui li tregui dues estrelles a la seva comunitat.
Un dinar que després de les gairebé 5 hores de trajecte, ens va semblar una menja de reis, aperitiu, entrants i no podia faltar la paella, amb què vaig trencar el mite de "no menges paella en valència" estava genial i damunt de dos tipus.



De tornada a l'hotel, les compres d'última hora, "em sembla que en aquest centre comercial no hi cabia més gent"
Descans a l'hotel ia les 7:30, l'autocar que ens recollia per portar-nos novament al restaurant, aquesta vegada més de 70 persones allà congregades, i de fons els trofeus que es lliurarien als participants del XXV diploma Àmfora de Manises.
A l'altra banda una taula amb un assortiment de ceràmiques, plats, gerres i un porquet que enamoro més d'un. Aquests serien sortejats després del sopar entre els assistents.
Comença el dinar i de sobte vam veure diversos membres de la directiva que es dirigeixen a les taules amb unes caixes a la mà i de la qual treuen un mocador decorat amb què van obsequiant totes les dones, seguim sopant i es repeteix l'operació a aquest cas és un paliller de ceràmica per als cavallers, però no va quedar aquí gairebé al final del sopar uns voluminosos plats ceràmics en record de l'aniversari.



Tot això regat de rialles sense fi, bromes i un menjar que alguna estrella Michelin volgués.
A això li hem de sumar la presència i les paraules de les autoritats de Manises i les contínues atencions per part del president del Club Andrés EA5LJ, que va estar constantment preocupant-se per tots i cadascun dels assistents.
L'endemà esmorzar i comiats (el pitjor).
La meva reflexió:
Són molts els clubs que compleixen anys com el que suma punts de la benzinera, però en aquesta ocasió descobrim que el Grup dx L´Ánfora Manises, és una família on l'amistat preval a la ràdio.

25 anys és un temps més que suficient per saber que un grup es dedica als seus components i no a voler ser el millor, això ho dóna el temps i en aquest cas ho ha fet.

Vull agrair a tots i cadascun el tracte que ens van dispensar.

L`any que ve més.

EA3IAZ - Manel



Manuel Mari Morante, EAR-37, I-089 (1893-1966), un radioaficionat la història del qual mereix ser rescatada i recordada. Part 2



Acto de inauguración del Curso de morse organizado por *Radio Sport* en colaboración con el *Radio Club de España* que comenzó el 1 de febrero de 1926. Fernando Girón entre Emilio Cañete y Miguel Moya, sentados a su derecha e izquierda, respectivamente. Fotografía publicada en Radio Sport, año IV, nº 2, 20 de febrero de 1926, pág. 47.

L'1 de juliol de 1925, Manuel Mari va escriure un article a El Ideal gallec sota el títol Radiotelefonia denunciant-hi l'existència de radioescoltes a Corunya que efectuaven emissions clandestines mitjançant l'ús de bobines de Runkorff, causant deliberadament interferències que impedien escoltar els concerts emesos per les estacions de Radiodifusió europees i dificultant a més les comunicacions del trànsit marítim i la correcta recepció, per part de l'estació costanera radiotelegràfica de Finisterre, dels possibles senyals d'auxili emesos pels vaixells, amb greus conseqüències que podrien suposar, fins i tot , la pèrdua de vides humanes.

Al setembre de 1925, Mari Morante va fixar la seva residència a Corunya on va instal·lar un taller i laboratori de radiotelefonia a Orillamar, 30 i es va fer càrrec del servei especial de telegrafia sense fils d'El Ideal Gallego, sent redactor del mateix. També es va proposar instal·lar una potent estació



Mayor Manuel Mari Morante, 29 de noviembre de 1937

de radiodifusió gallega a Corunya, el senyal del qual pogués ser escoltat a tot el món. El projecte de l'emissora de radiodifusió requeria un gran esforç financer i suport institucional, necessaris perquè arribés a bon fi, per la qual cosa Mari Morante va començar a treballar en aquesta direcció, encara que, malgrat el seu esforç, no arribaria a consumar-se. La radiodifusió a Galícia trigaria encara uns anys a arribar.

El 27 d'octubre de 1925, Manuel Mari pronunciava una conferència a la Reunió d'Artesans de Corunya sobre Les comunicacions radiotelegràfiques i radiotelefòniques a Galícia. La presentació va anar a càrrec del president del Comitè Cultural Radio Galicia, Juan Rof Codina, inspector provincial d'higiene i sanitat pecuària. Aquest comitè s'havia constituït per fer propaganda a favor d'establir una emissora de llarg abast a La ciutat herculina i de passada vendre els receptors fabricats per Radio Thurmon.


Manuel Mari Morante, EAR-37, E-89 en 1965. Fotografía facilitada por su hijo Emilio Mari Solera el 7/6/2016

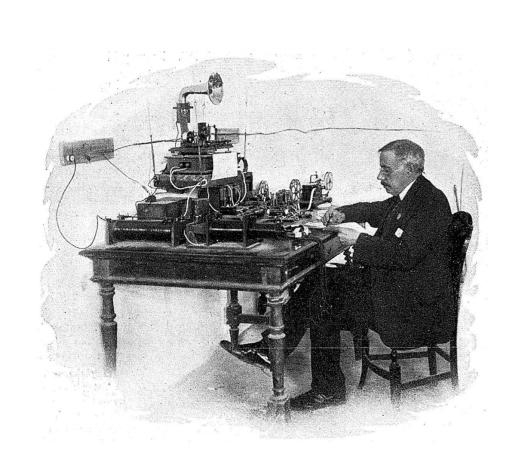
Mari Morante va parlar aquell dia de la importància que per a Galícia tenien les estacions radiotelegràfiques costaneres atesa l'extensa franja de mar per la qual s'estén el territori i de la conveniència d'establir més centres d'aquest tipus dotats d'estacions radiogoniomètriques per a servei de petites embarcacions que permetessin orientar els vaixells en circumstàncies en què la boira impedia albirar la llum dels fars. També es va referir a com de beneficiós seria que els petits vapors pesquers i vaixells velers estiguessin dotats d'estacions radiotelegràfiques de curt abast que permetessin comunicar amb la costa en situacions de perill de naufragi.

A continuació va parlar dels beneficis culturals i econòmics que vindrien acompanyats per l'establiment a Corunya d'una estació radioemissora. Mari Morante va acabar convidant els assistents, en nom del Comitè Cultural Radio Galicia, a les audicions que cada dia es realitzaven al laboratori de la casa Radio Thurmon. Al Basar La Gran Bretanya, al Carrer Reial, 29 de Corunya, que regentava Narciso Rodríguez Tobío, s'entregaven les invitacions per acudir, en nombre no superior a deu persones, a aquestes audicions.

El 15 de novembre de 1925 un anunci a tota pàgina a El Ideal Gallego incloïa una fotografia del RT 4 feta pel corunyès Antonio Portela Paradela. S'hi esmentava que el RT4 "ostenta el Gran Premi d'honor i el gran Prise París New York".

Van seguir les conferències sobre Radiotelefonia a Ferrol, Santiago de Compostel·la i diferents localitats de la província de Corunya donant a conèixer un manifest pro emissora que havia elaborat. Va prosseguir la campanya de propaganda i audicions a diverses localitats: Padró, Rianxo, Noia, Outes, etc. altres entusiastes de les ones hertzianes, es van fer diverses sessions d'audició amb l'aparell receptor de quatre vàlvules construït per Mari Morante. El dia 7 de desembre a la casa consistorial de l'ajuntament de Muros, El president del Comitè Cultural Radio Galicia va fer una conferència sobre ramaderia i radiotelefonia. Al final, i aprofitant la instal·lació d'antena del farmacèutic i entusiasta radioescolta local, Carlos Iglesias, es va donar una audició amb un receptor de la casa Radio Thurmon. La campanya de Ràdio Galícia continuaria uns quants mesos més de forma intensa.

Al juny de 1926 es va atorgar a Manuel Mari Morante autorització per establir una estació d'aficionat a la radioemissió, l'indicatiu oficial de la qual va ser EAR-37. El seu negoci de Radio Thurmon es va ampliar a Santiago de Compostel·la, on va nomenar representant Ramón Domínguez, Bar Víctoria, carrer Bautizados, 5.


Gonzalo Brañas Fernández ante su receptor radiotelegráfico denominado *Microrradiógrafo* en una sala de la Exposición de material científico habilitada en el V Congreso de la Asociación Española para El Progreso de las Ciencias celebrando en Valladolid entre el 17 y el 22 de octubre de 1915. Fotografía publicada en la revista Ibérica, nº 98, 13/11/1915, pág. 315

Manuel Mari es va traslladar a Compostel·la abans que naixés el gener de 1927 la seva segona filla, a qui van posar per nom Gloria. Ell i la seva família es van instal·lar al carrer Camino nuevo, 11 (avui Avda. Rosalía de Castro).

El febrer de 1927, Manuel Mari Morante, EAR-37 va visitar a Madrid Miguel Moya Gastón d'Iriarte, president de la primera associació de radioaficionats que va existir a Espanya, i des de l'emissora d'aquest, anomenada EAR-1, va contactar amb la de José Blanco Novo, capità de la Guàrdia Civil a Compostel·la amb indicatiu d'aficionat EAR-28. Mari Morante acabava de tornar d'un viatge efectuat a París en què, segons va comentar Moya, gràcies al fet que portava la insígnia de l'associació EAR a la solapa, va rebre moltes salutacions dels aficionats francesos, i també va conèixer personalment a Madrid el radioafeccionat , Francisco Llinás, EAR-50 de Xàtiva.

El 28 d'abril de 1927, Julio Pastor, oficial de Telègrafs, escoltava, des de la seva estació receptora d'aficionat E-033 a Santiago de Compostel·la, com, a les 7h15', Miguel Moya Gastón d'Iriarte, EAR-1 efectuava comunicat bilateral a radiotelegrafia amb José Blanco Novo, EAR-28 i Manuel Mari Morante, EAR-37 que realitzaven proves i ajustaments en telefonia.

El 15 de maig de 1927 la revista EAR, òrgan de l'associació Espanyols Aficionats a la Radiotècnica de què era president Miguel Moya, informava que, el també radioaficionat, Javier de la Font EAR-18 de Santander, havia estat el primer a rebre el senyal a radiotelefonia de l'estació de Blanco Novo, EAR-28. Mari Morante, EAR-37, que es trobava en aquell moment a casa, també va intercanviar unes paraules a través del micròfon de l'EAR-28 amb EAR-18. Manuel Mari Morante va efectuar el maig de 1927, amb la seva emissora de radioaficionat, diversos comunicats bilaterals amb França i Anglaterra utilitzant un circuit Bourne com a transmissor, dos llums de recepció i 400 volts d'alimentació.

El 1927 es fundava l'Acadèmia Morante a Madrid, dirigida per Francisco Mari Morante, germà de Manuel.

Abans de juliol de 1928, Manuel Mari Morante es va mudar a Madrid, on va instal·lar una estació d'aficionat a la radioescolta d'ona curta l'indicatiu assignat oficialment de la qual va ser E-089.

Al setembre de 1928 signava com a "enginyer tècnic" i "E-089", un article sobre un "Receptor de quatre llums 1-V-2 per a extracurtes" a la revista EAR. Les vàlvules emprades per a la seva construcció i alguns altres components eren de la casa Phillips. Al mes següent, i en la mateixa publicació, descriu un transmissor de baixa potència i un receptor de dues làmpades. Tots ells dissenyats per ell.

El 20 d'agost de 1929, procedent de Madrid, Mari Morante arribava a Almeria on al restaurant La Campana, situat a la Plaça del Carme, va instal·lar una moderna gramola elèctrica dissenyada i construïda per ell mateix amb la que entre les onze i dotze de la nit va oferir un concert inesperat, congregant al voltant d'aquest establiment una enorme gentada atreta per les notes musicals que d'allà provenien.

Al 4t Concurs Nacional de Radiotelegrafia celebrat a Madrid l'abril de 1930, Mari Morante va formar part del jurat com a representant de la Unió de Radiotelegrafistes Espanyols.

a més d'impartir la formació de primer i segon ensenyament, comptava amb laboratori de Física i Química i residència d'estudiants. Pel que fa a estudis professionals, s'impartien cursos de preparació per a oposicions al cos de Correus i Telègrafs, radiotelegrafia i enginyeria de telecomunicació. L'Acadèmia Morante va arribar a comptar amb un camp de futbol i d'equip propi que s'enfrontava als de la universitat.

El 17 de febrer de 1934, Manuel Mari Morante va impartir una conferència, organitzada per la secció Cultural de la Casa dels Mestres de Madrid, als salons de la casa The Aeoliam a l'avinguda del Comte de Peñalver, núm. 22, sota el títol "L'escola sense fils". En ella, entre altres qüestions, va ressaltar el valor cultural que per a Espanya representaria tenir una potent emissora amb tots els avenços moderns, per tal que la veu del mestre pogués arribar a totes les escoles amb absoluta claredat i potència. Va parlar de l'important paper que jugava la ràdio en el salvament marítim i "[...] va dedicar un calorós record als Iniciadors a Espanya de les primeres comunicacions sense fil, senyors Comyn, Asensio Caro, Guillermo Ortega, Moreno Quesada, Manuel Escolano, Alberto Villanueva, José Crespo, etcètera, els qui, fent esforços inaudits i sense cap subvenció oficial, aconsegueixen col·locar Espanya en matèria radioelèctrica en un primer pla internacional. També va fer una demostració pràctica sobre televisió i cinema sonor.



Estación radiotelegráfica civil de Finisterre que fue abierta al público el 16/11/1913. Fotografía publicada en: http://www.urcoruna.com/web/index.php?option=com_content&view=article&id=225:ea100eaf-centenario-finisterre-radio

Al febrer de 1934 Manuel Mari va ser elegit vocal de la Junta Directiva de la Casa Regional Valenciana a Madrid.

Militant d'Esquerra Republicana, Mari Morante va participar en alguns actes polítics i després d'iniciar-se la Guerra Civil, va lluitar contra els revoltats de la mateixa manera que ho van fer els seus dos germans, Isidoro i Francisco. Entre algunes de les destinacions durant la guerra, consta el centre de transmissions ubicat a València.

Manuel Mari Morante va refer la seva vida després de la Guerra Civil a Ferrol amb la seva segona dona, Julia Solera Barros, mestra d'escola, amb qui va tenir quatre fills. En aquells anys va iniciar diversos projectes empresarials.

Va morir al seu domicili de Ferrol l'11 d'agost del 1966.

Tomás Manuel Abeigón Vidal, EA1CIU
abeigont@gmail.com
Pontevedra

La paraula "DX" originalment significa distància, molt lluny.



A diferència de la radioafició, on el terme es fa servir per definir el contacte (bilateral o multilateral) a llargues distàncies, per als qui usen els seus receptors amb l'únic propòsit de caçar i escoltar senyals distants i difícils (per tant, no establir cap tipus de contacte per al mitjà de la ràdio) el significant DX té contorns propis i fins i tot diferenciats, sense que la seva essència de "distància, llunyà" hagi patit alteracions.
Així, "DX" significa Dexisme (Dxisme) , i Dexisme es defineix de la següent manera:
L'art d'escoltar transmissions de senyals distants, provinents de regions llunyanes (milers de quilòmetres), fora de les àrees de cobertura projectades per les emissores i preferiblement amb potències reduïdes.
Els DXers són els caçadors daquests senyals.
La majoria se centren en la recerca d'emissores oficials, ja sigui a Onda Media, Onda Corta, Freqüència Modulada o Televisió dirigida al públic en general, amb un altre contingent considerable buscant prestadors de serveis clandestins, pirates, radioaficionats o utilitaris amb les mateixes característiques. .
En altres paraules, el dexisme és l'art de caçar senyals de ràdio que en condicions normals no es podrien escoltar a la teva regió, sense l'experiència, la paciència, la perseverança i les tècniques del seu practicant: el dexista.
Des d'aquesta perspectiva, podem dir que a diferència del Shortwave Listener (SWL), que té la principal motivació en la programació de l'emissora, per a Dexista els programes són d'interès secundari, ja que el seu enfocament es concentra a superar el desafiament de caçar i escoltar un estació difícil de capturar.
Dexisme i serveis internacionals
L'audiència de Serveis Internacionals amb destinació a la regió de l'oient (Continental o Subcontinent) no es considera DX, perquè les transmissions són part de l'àrea de cobertura projectada pels enginyers de les estacions que, amb anticipació, van programar els temps, les freqüències de operació. , les antenes i els transmissors - generalment de gran potència - per a aquest propòsit. En aquest cas, el mèrit més gran d'escoltar aquests serveis s'ha d'atribuir als enginyers i tècnics de les estacions que, com a professionals que treballen entre bastidors, no sempre reben el degut reconeixement per la seva tasca. L'escolta de serveis internacionals, fora de les àrees de cobertura projectades per les estacions (Continental o Subcontinent), es pot considerar DX.
Dexisme i emissores regionals i/o locals
Escoltar estacions regionals fora de les àrees de cobertura projectades per les emissores es considera DX. Com a exemple, examinem el següent cas: escoltant al Brasil, a 4790 kHz (Ondes Cortes), les transmissions locals de Ràdio Visió de Chiclayo del "veí" Perú és DX, mentre escoltes el servei a l'exterior de Ràdio Internacional de la Xina des de La Xina
Ara, si escoltem a Amèrica del Sud, de la mateixa Xina, una transmissió local de l'estació regional



de Ràdio PBS Xinjiang a 3950 kHz estarem realitzant un DX.

Dexismo dentro del mismo país

Las audiencias realizadas fuera del área de cobertura y provenientes del exterior se consideran DX, sin embargo en países con dimensiones continentales como Brasil, también podemos clasificar como DX algunas estaciones regionales remotas que escuchan en Ondas Cortas, Ondas Medias y Frecuencia Modulada (FM). Sin embargo, por prudencia, sería interesante no caer en la tentación de generalizar el concepto, a riesgo de banalizar el dexismo. Escuchar una emisora de onda corta en su región, onda media o FM en la ciudad vecina no suele ser DX, porque las emisoras, por pequeñas que sean, tratan de cubrir las ciudades circundantes.



DX y radioaficionados

Los DXers no deben confundirse con los radioaficionados, no transmiten ninguna señal electromagnética y, por lo tanto, no necesitan ninguna licencia. No se requiere que un dexista tenga conocimientos de tecnologías de electrónica, radio o telegrafía (a menos que se dedique a esta modalidad), aunque ese conocimiento ciertamente podría ser de gran valor.

Esto no quiere decir que un radioaficionado no pueda convertirse en dexista. El radioaficionado - que, de antemano, ya tiene conocimientos técnicos sobre transmisores, receptores, antenas y cierta experiencia en contactos a larga distancia desarrollada en la práctica de su arte- tiene grandes posibilidades de convertirse en un buen dexista. Esto puede suceder si se interesa en desarrollar una dosis extra de paciencia, perseverancia y técnicas de recepción audaces para cazar, escuchar y descifrar las señales débiles, a menudo en idiomas exóticos, provenientes de estaciones distantes en transmisiones no dirigidas de su área de recepción. De la misma manera, un dexista puede convertirse en un buen radioaficionado si está interesado en transmitir, se prepara técnicamente y se somete a las valoraciones que le brindan los medios de comunicación de su país.

"Dexismo" y "Radiolistening" no son sinónimos

El dexismo es el arte de buscar señales de radio que en condiciones normales no podrían escucharse en una región en particular; esas señales que solo se podían escuchar a través de la experiencia, la paciencia, la perseverancia y las técnicas de un dexista.

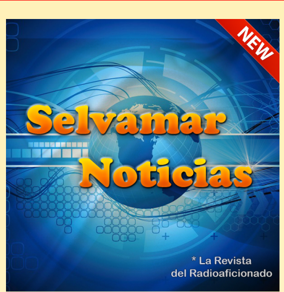
Cualquier oyente de radio o radioaficionado puede convertirse en DXista, sin embargo diluir o etiquetar ese arte como "práctica de escuchar radio" además de revelar ignorancia sobre el tema, corresponde a una simplificación burda y peligrosa que caracteriza erróneamente la práctica del DXista, induce a los nuevos practicantes a hacer errores y, en el extremo, pueden llevar al olvido y su consecuente extinción.

Finalmente, estas serían mis consideraciones sobre el tema. Espero haber contribuido de alguna manera a resolver algunas de las dudas que aún se cernían sobre el tema. Aclaro que no era mi objetivo establecer jerarquías, sino resaltar las diferencias de cada modalidad, respetando sus especificaciones e identidades.

Fuente: Sergio Dória Partamian
https://www.dxclubesemfronteiras.com/boletim.dxcsf.html



Que es cou a Selvamar Notícies



En aquesta secció anirem informant dels esdeveniments, col·laboracions, visites i altres actes en què els membres de Selvamar notícies hi siguin presents.

Que passo aquest mes de novembre:



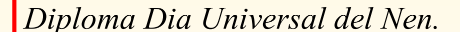
Vam tenir la sort de poder estar novament al mercat ambulant que celebra el Ràdio Club del Vallès

Recordeu el segon dissabte de cada mes



Neix el Club Selvamar Notícies

Una manera que pugueu formar part d'aquesta aventura. Podreu trobar més informació a les RRSS de la revista.





Diploma Dia Universal del Nen.

Un any més aquest diploma ha aconseguit unir diferents països i cultures, commemorant aquest dia, un total de més de 5000 contactes i prop de 300 diplomes ens animen a seguir amb aquest tipus d'activitats

Sis joves d'edats compreses entre els 11 i els 18 anys van ser la gran revelació d'aquest esdeveniment.



Aniversari i entrega de trofeus Grup DX Anfora de Manises.

Allí vam estar i ens sentim abrigats, es va demostrar que la radioafició fa que les persones s'uneixin en un ambient de companyerisme i amistat



10e ANIVERSARI GRALI

El dia Dilluns 25 d'Octubre de l'any 2021 es van complir 10 anys de la creació del Grup Radioaficionats de Lima (Buenos Aires), més conegut com a G.RA.LI.

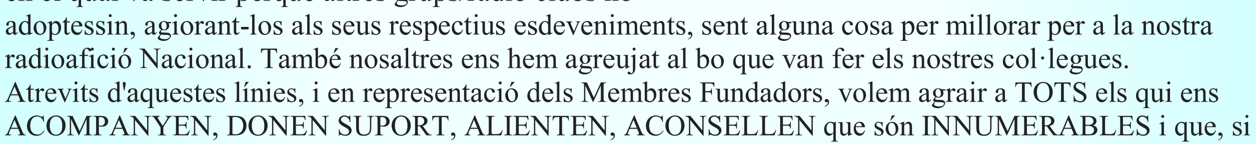
.- Els fundadors d'aquest dia històric són: LU1EQU Onésimo "CATXO" González, LU3DYN José Luis Gigena., LU7DAC Rita Mabel García., LU7DAF Daniel Fernando Acevedo., i SWL Jorge Luis González.-



Durant aquests 10 anys fent Ràdio, hem realitzat Activitats de diferents índoles, una per cada mes i de vegades dues, o sigui sempre actius en tots aquests anys.-

En el transcurs dels mateixos, es van anar afegint amics col·legues corresponsals col·laboradors, per als diferents esdeveniments realitzats, ja que sense ells seria impossible cobrir tot el país i Països Limítrofs.

S'han organitzat moltes sortides de camp, s'ha col·locat una repetidora de VHF, s'han realitzat diverses CACERIES DE LA ZORRA, hem compartit esdeveniments amb altres grups amics, hem realitzat (i TORNAREM A ABRIL 2022) un programa radial anomenat L'HORA DEL RADIOAFICIONAT programa d'interès a Ràdio Comunicacions i Afins, i qui el va donar a conèixer a Espanya va ser el nostre col·lega -amic Manel EA3IAZ, amb qui estem molt agraïts.-



Continuem apadrinant i recolzant el Grup 4BCA 27 Mhz; hem creat una nova sala de Whatsapp anomenada: JS8 GRALI, EXPERIMENTS per tal de donar a conèixer, difondre i sobretot EXPERIMENTAR aquest nou mode digital, superior a FT8.

Comptem amb una línia de cel·lular PRÒPIA, amb WHATSAPP des de fa 3 anys.

El mateix és: +54 9 3487 549833 per deixar missatges, en el qual serà respost a la brevetat.

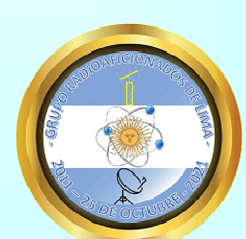
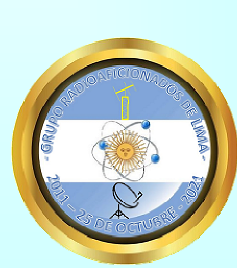
En algunes coses hem estat PIONERS al nostre país i en el qual va servir perquè altres grups/ràdio clubs ho adoptessin, agiorant-los als seus respectius esdeveniments, sent alguna cosa per millorar per a la nostra radioafició Nacional. També nosaltres ens hem agreujat al bo que van fer els nostres col·legues.

Atrevits d'aquestes línies, i en representació dels Membres Fundadors, volem agrair a TOTS els qui ens ACOMPANYEN, DONEN SUPORT, ALIENTEN, ACONSELLEN que són INNUMERABLES i que, si no n'hi anomenen, quedaríem molt malament amb aquell/s col·lega/s.

Seria molt extens relatar esdeveniment per esdeveniment realitzat, només podria dir que experimentem sobre la marxa, amb ERRORS i encerts, però sempre endavant de totes maneres.- Esperem complir molts anys més, per mantenir encesa aquest FOC de la radioafició, que no s'apagui i perduri per molt temps.-

Salutacions Cordials 73s i molts DXs.

LU1EQU Onèsim

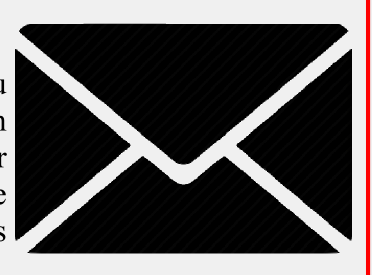



PD: Aprofitem aquest mitjà a convidar-los a visitar les nostres pàgines de FACEBOOK:

GRALI - Grupo RAdioaficionados de LIma (Pcia.de Bs.As)
https://www.facebook.com/groups/362266400575839
LA HORA DEL RADIOAFICIONADO (G.RA.LI.)
https://www.facebook.com/groups/328542990898922



Cartes a redacció



Hola, el meu nom és Daniel, sóc radioaficionat cubà amb indicatiu CM2DAH. No em considero una persona de gran experiència en aquest fascinant món de la ràdio, per contra encara tinc molt per aprendre, per això els escric amb la intenció de comptar amb l'ajuda de la seva revista per augmentar els meus coneixements. Potser també és interessant per a altres col·legues.

Fa un temps, des que vaig començar a fer contactes a HF, he notat una tendència, almenys entre els radioaficionats de la meva zona. El tema fa referència a les vies de confirmació dels contactes. La majoria dels col·legues amb què he intercanviat sobre aquesta qüestió em comenten que les úniques vies "vàlides" per confirmar els seus intercanvis o accedir a diplomes o certificat són loTW o QRZ.com. . Qui els escriu no és un detractor dels llocs esmentats, reconec que compten amb la major popularitat i nombre de membres, però no són els únics a tot l'internet a brindar aquest servei. Tal tendència ha arribat a extrems tals, que si no es troba un indicatiu en almenys un d'aquests llocs és com si no existís com a estació. En un debat amb un col·lega de molta més experiència, m'explica que loTW i QRZ.com són eines que completen les nostres estacions. Argumenta aquest col·lega, que a través seu es remata l'intercanvi d'informació dels contactes radials. Concordo en part amb aquesta opinió, però insisteixo a fer notar que no són les úniques eines per aconseguir aquest objectiu i que aquestes no són les úniques a brindar seguretat en el procés. Les confirmacions amb targetes QSL tot i que es requereix més temps continua sent efectiva. És real que aquesta darrera opció està sent reemplaçada per les modernes tècniques computacionals



i això també té impacte positiu mediambiental. Igualment he sentit l'opinió que els diplomes que es gestionen a través d'altres llocs, per exemple eQSL, no tenen prou vàlids. Penso jo: potser els contactes radials que donen suport a aquests diplomes no són iguals als que validen els certificats que es gestionen a través de loTW?

Una altra de les tendències que he anat percebent i que té molta relació amb el tema anterior, és que cada dia la confirmació d'un contacte adquireix més importància per sobre d'aquest. A





tota la història de la radioafició els entusiastes de les ones hercianes han intercanviat targetes QSL, però la radioafició no és el hobby d'intercanviar targetes ni se centra en les confirmacions, és l'experimentació i el gaudi de comunicar usant equips de ràdio. Així ho veig jo i no em sembla estar gaire lluny de la realitat. Molts col·legues han estat criticats per no confirmar els seus contactes per cap mitjà. Tenen un interès genuí en l'intercanvi radial únicament i per a ells hi ha tot el valor de la ràdio. Gaudeixen al màxim cada moment sense desanimar-se o decebre's en no rebre una confirmació. El nostre hobby és competitiu però no és una competència en què ell que més guarda diplomes o certificats de concursos és coronat rei.



Amb això no vull dir ni de bon tros que els mèrits que representen no tinguin importància, però viceversa, qui no en té no vol dir que està per sota.
Utilitzar un mitjà de confirmació o un altre o confirmar un contacte o no, són opcions per a cada radioaficionat. Cada estació és diferent. Sempre que complim amb les legislacions que regeixen la nostra activitat a cada país, tota la resta queda al gust i la necessitat de l'operador.
Voldria conèixer l'opinió d'altres radioaficionats. De publicar-se aquesta carta em poguessin escriure a: danielandino@nauta.cu. O escriure a la revista Selvamar de la qual sóc un assidu lector.
Gràcies.
Daniel Alberto Andino Herrera. (CM2DAH)

Estimats companys. NOVETAT, ara podeu col·laborar amb la Revista Selvamar Notícies.



Com?, doncs podeu fer donatius voluntaris a través de la nostra pàgina web. Col·laborareu fent possible una millor publicació, una millor difusió i uns millors continguts.
Així que animeu-vos i feu les vostres contribucions voluntàries, no us penedireu.

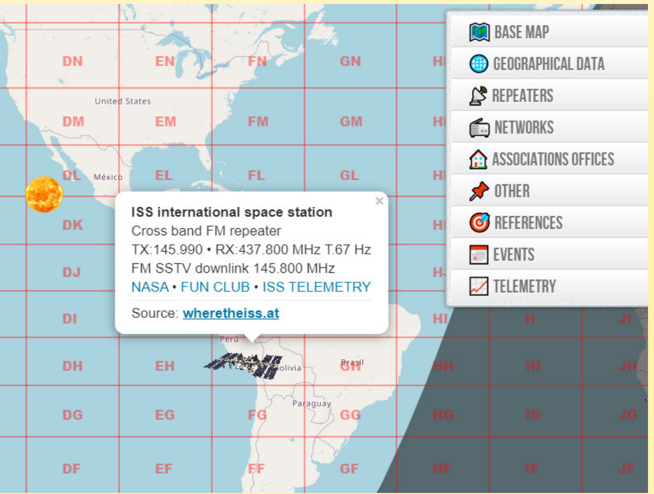
Us esperem.



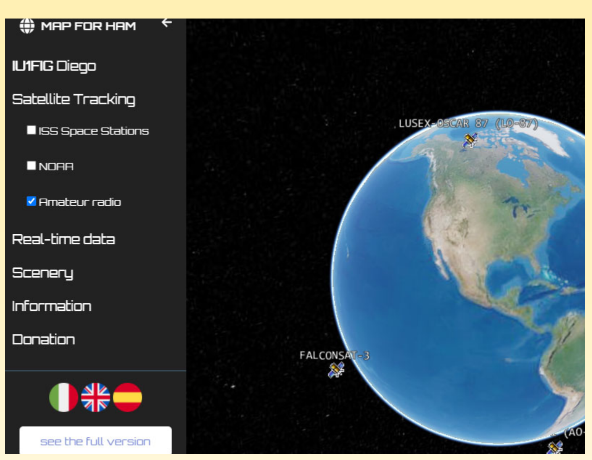


El projecte Map for Ham

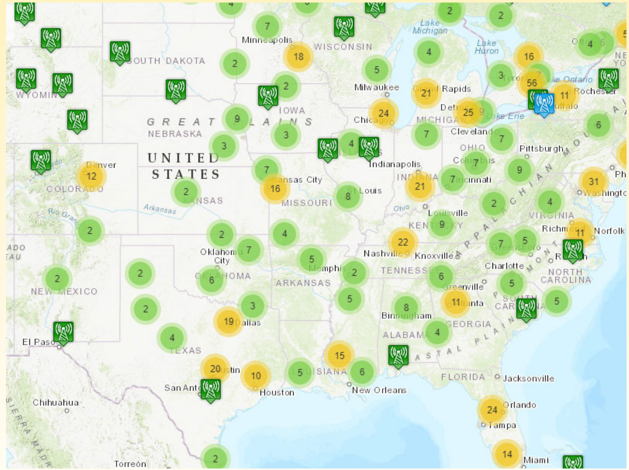
Projecte concebut i desenvolupat pel radioafeccionat italià IU1FIG Diego Rispoli i per iniciativa de la C.I.S.A.R. Secció de Gènova IQ1LY. La idea de desenvolupar el "Mapa per a Radioaficionats" sorgeix de la necessitat d'una consulta completa i immediata sobre totes les activitats i informació general sobre el món dels radioaficionats. Publicat el desembre de 2020, un dels principals objectius del projecte és involucrar tots els radioaficionats i aficionats que hi estiguin interessats i sobretot de qualsevol associació, club i nacionalitat.



El mapa és interactiu, ampliable i es pot fer clic, una consulta fàcil i ràpida sobre la posició geogràfica global amb informació útil sobre enllaços repetidors de radioaficionats; analog, dmr, c4fm, d-star, echolink, beacon, etc. El mapa és ple d'altres marcadors interessants.



Un projecte sense ànim de lucre dissenyat per a tots els radioaficionats, swl i entusiastes de les radiocomunicacions. Una aplicació, un lloc web i una eina útil per a tothom que vulgui convertir-se en radioaficionat.



Per assegurar la publicació d'informació sempre actualitzada i fiable, les dades visibles en forma de marcadors s'obtenen automàticament directament de les fonts o amb ingrés manual per part de la comunitat. El nostre objectiu és fer el mapa dinàmic i sempre actualitzat, i això només és possible gràcies a una col·laboració col·lectiva (Ham Spirit).

Mas info: https://www.mapforham.com/



Ara podeu demanar pizza amb codi Morse (UK)

Per primera vegada, la popular cadena de repartiment de pizzes Papa John's ofereix als clients l'oportunitat de demanar pizza a través del codi Morse per celebrar la seva associació amb Call of Duty® i el nou joc de la Segona Guerra Mundial, Vanguard.

Disponible a partir del 28 de novembre del 2021, els amants de la pizza poden transportar-se al passat demanant les seves delícies de Papa John's a través de guions i punts.

Simplement hauran de registrar-se a https://www.papajohnsmorsecode.co.uk/ i guanyar l'oportuni-



tat de tenir a les mans un kit de codi Morse de cortesia i demanar un paquet Call of Duty® gratuït, que inclou una pizza gran, costat clàssic, beguda gran i accés a articles addicionals del joc, lliurats en una caixa de pizza dedició limitada.

Aquells que rebin un kit de codi Morse hauran de ficar el cap al joc per desxifrar el codi i desbloquejar un paquet Call of Duty® de cortesia. Els clients hauran d'endevinar un dels cinc codis relacionats amb el joc i traduir-lo en codi Morse, i cada codi es correlacionarà amb una cobertura de pizza específica: Formatge i tomàquet, Totes les carns, Vegan Garden Party, Hawaii o Double Pepperoni.

Giles Codd, director de màrqueting de Papa John's al Regne Unit, va dir: “Estem molt emocionats de llançar un nou servei de comandes amb codi Morse i de continuar la nostra associació amb Call of Duty®.

Mas info: https://www.papajohnsmorsecode.co.uk/

Aventures de ràdio - Jo seré els teus ulls

Transcorria l'any 2000 en una ciutat, plena de bullici i soroll, on el so dels cotxes, motos, sirenes i sorolls quotidians omplien l'ambient d'estrès i crispació.

Però, al capdamunt d'un edifici vivia Alberto, un apassionat de l'electrònica i la radioafició.

La seva cambra semblava el taller d'un científic boig, cables, soldadors, equips oberts, condensadors i com no unes lluents emissores d'aquelles que portaven llums al seu interior, amb un dial en què es llegien les freqüències impreses.

Alberto, des que es jubilo, s'hi passava hores i hores, perdia la noció del temps.

La seva passió eren els contactes a llarga distància, ja tenia contactes amb gairebé tots els països des de Zimbabwe fins a Tasmània, ell era feliç allà davant dels seus equips anotant els contactes a llapis.

Alberto vivia sol, la seva dona va morir cap a anys i només rebia la visita del seu nét Sergio que s'asseia al costat d'ell a escoltar com cap als contactes i veure com reparava algun dels engendres que tenia sobre la taula.

Així passo el temps i Sergio veia que el seu avi cada vegada estava menys per la ràdio, cosa que el preocupo, perquè sempre havia estat molt il·lusionat ia la que escoltava algú sempre sortia, encara que fos per a una salutació i seguint amb la seva línia ho apuntava al seu llibre de guàrdia.



Sergi cada dia que venia a veure el seu avi veia que al llibre de guàrdia no hi havia anotacions noves, davant del que li va preguntar al seu avi:

Avi com és que ja no fas contactes? està feta malbé l'emissora?

Davant del que l'avi contestava com el que no va amb ell, no, l'emissora està bé.

Seran les antenes? va preguntar Sergio.

No tampoc, amb veu tristona va contestar l´avi.

Aleshores, què et passa?

Al que l'avi amb una llàgrima als ulls va contestar:

Des de fa un temps estic visitant el metge perquè gairebé no hi veig, cada dia m'és més difícil fer les coses que per a mi eren quotidianes.



Sergi no podia contenir les llàgrimes, però respiro fondo, es va net els ulls i li va contestar al seu avi.
Avi ja són molts els anys que vinc a estar amb tu, ja conec els codis, les bandes i les freqüències. Així que des d'ara jo seré els teus ulls, t'ajudaré a buscar la freqüència, t'anotaré els contactes i fins i tot, si cal, t'ajudaré a reparar aquests aparells.

I dit i fet, l'avi al comandament i el nét als botons.
Canvia a 7135 que aquí sol sortir molt Amèrica, w2jts contacte realitzat i anotat.
La brillantor als ulls de l'avi va tornar a ser el de sempre i van muntar un dels millors equips de ràdio d'aquella època i va arribar a guanyar algun concurs.

A la vida com a la ràdio s'ha de respectar les persones grans, ja que els seus coneixements vénen de l'experiència.
Però també s'ha de respectar les noves generacions, ja que ells seran els que facin créixer i perdurar aquests coneixements.

Autor: Manel Carrasco (EA3IAZ)
Il·lustracions: Josep M. Hontangas (EA3FJX)
Correcció: Juan José Martínez (EA3IEW)





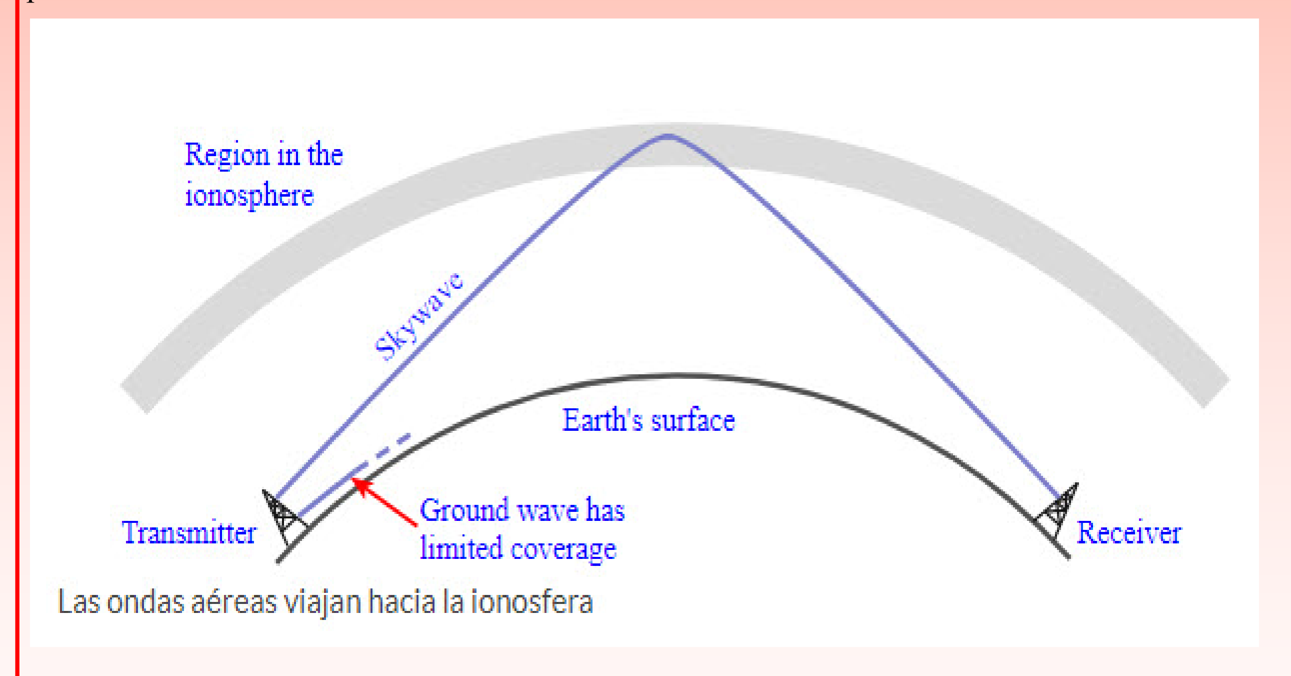
Riojanos por la Radio

Tres temes clau dins de la propagació ionosfèrica de HF i les comunicacions per ràdio són les ones celestes, la distància de salt i la zona de salt.

Comprendre la manera com els senyals de ràdio HF realment es propaguen pot ajudar que els efectes de la propagació ionosfèrica s'utilitzin al màxim.
Les ones aèries, la zona de salt i les distàncies de salt són tres conceptes clau que mostren perquè els senyals de radiocomunicacions s'escolten en alguns llocs i no en altres.
Per cobrir grans distàncies utilitzant la propagació de la ràdio ionosfèrica són importants els conceptes d'ones celestes, distància de salt i zona de salt. Tenen un impacte en aspectes dels enllaços de radiocomunicació, inclosos els temps i les freqüències escollits, les antenes utilitzades, els transmissors i receptors emprats i una varietat d'altres aspectes.

Ones aèries

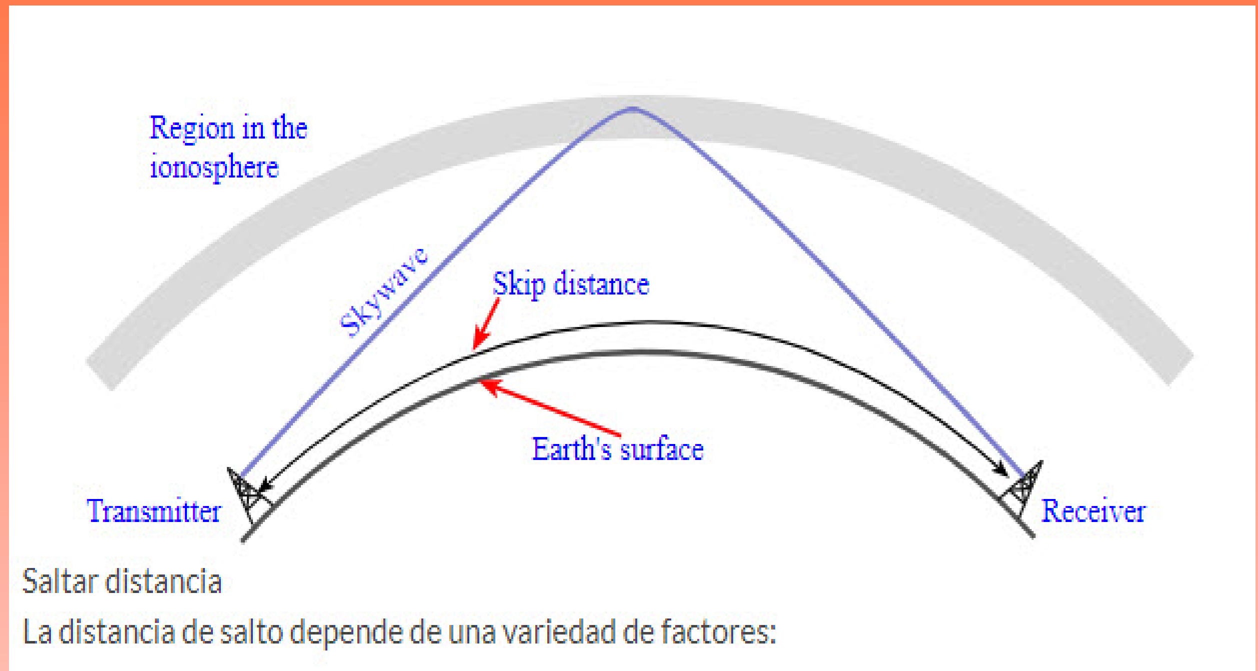
L'ona celeste fa referència al senyal que viatja lluny de la superfície de la Terra cap a la ionosfera. A diferència d´una ona terrestre, no segueix el contorn del sòl, sinó que està dirigida cap a la ionosfera.
L'angle entre la línia del senyal d'ona celeste i la superfície de la Terra en aquest punt pot ser poc profund o costerut.



Las ondas aéreas viajan hacia la ionosfera

Saltar distància

La distància de salt és la distància sobre la superfície de la Terra entre el punt on es transmet un senyal de ràdio i el punt on es rep després d'haver viatjat a la ionosfera i haver estat refractada de tornada per la ionosfera.



Freqüència:
La freqüència doperació té una gran influència en la distància de salt que es pot aconseguir. En general, a mesura que augmenta la freqüència, cal un angle de radiació més baix per tornar els senyals a la Terra a una distància més curta. També les freqüències més altes tendeixen a ser reflectides o refractades per capes o regions més altes a la ionosfera. Això significarà que les freqüències més altes tendeixen a conduir a distàncies de salt més llargues.
Condicions ionosfèriques: Les condicions ionosfèriques tenen un paper important en el govern de la distància de salt. En algunes circumstàncies, quan els nivells d'ionització són alts, els senyals poden assolir distàncies de salt molt curtes.
Angle de radiació: L'angle de radiació de l'antena transmissora també tindrà un impacte a la distància de salt. Un angle de radiació més baix conduirà a distàncies de salt més llargues com a resultat de la geometria. Això significa que els enllaços de radiocomunicacions poden cobrir distàncies més grans si s'utilitzen angles baixos de radiació. No obstant això, per a algunes aplicacions on es requereix una àrea objectiu específica, l'angle de radiació es pot adaptar perquè la regió objectiu requerida es cobreixi juntament amb la regió ionosfèrica específica.
La distància de salt depèn duna varietat de factors diferents. Encara que alguns usuaris, com els radioaficionats, sovint requereixen comunicacions per ràdio de llarga distància i poden acomodar la connexió amb altres a qualsevol lloc del món.
Per a altres usuaris, com ara les emissores i algunes comunicacions de ràdio diplomàtiques, poden ser necessàries àrees objectiu específiques. Aquí cal ajustar l'angle de radiació de l'antena juntament amb l'ús d'una banda específica de freqüències i temps de dies, etc. permet obtenir el millor rendiment en termes de la distància del salt.

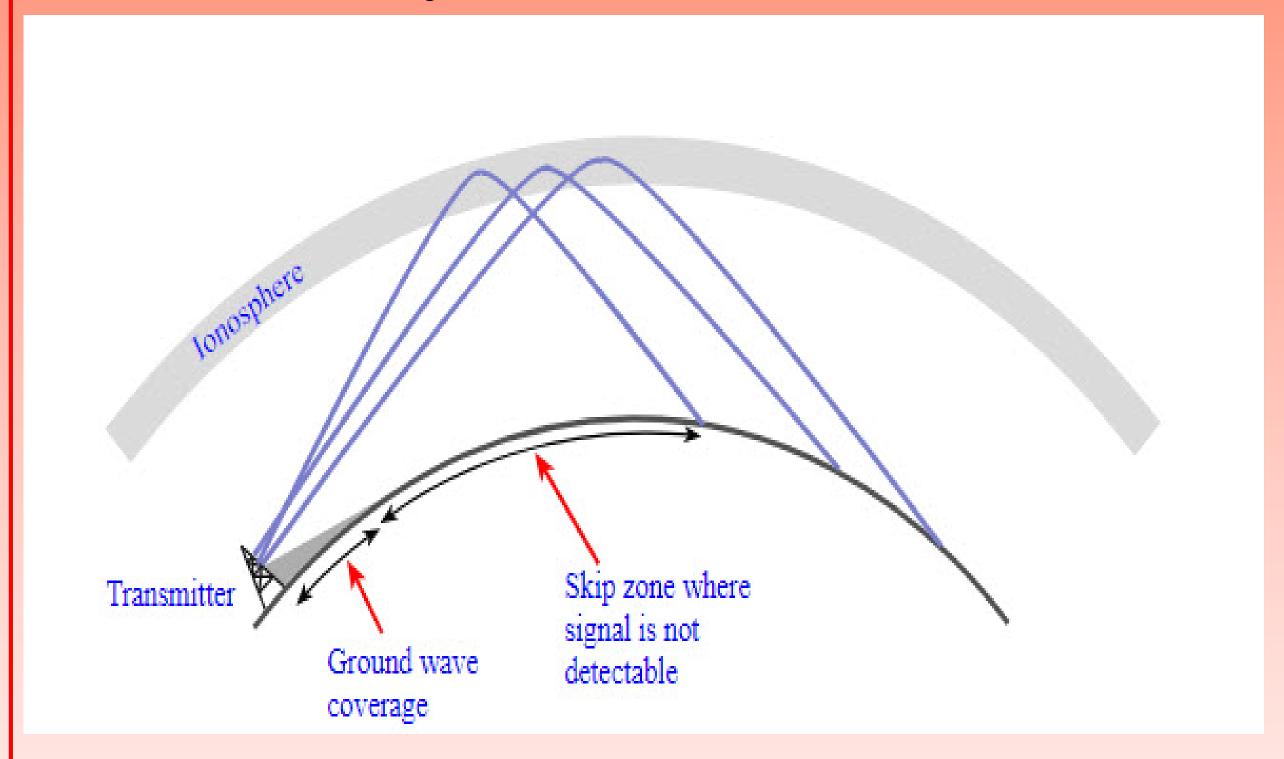
Zona de salt

La zona de salt, que també es pot anomenar zona silenciosa o zona morta, és una regió on no es pot rebre una transmissió de ràdio. La zona de salt és la regió entre el punt on ja no es poden sentir els senyals d'ona terrestre i el punt on l'ona de cel torna per primera vegada a la Terra.
La presència de la zona dexclusió de vegades pot ser beneficiosa, i altres vegades pot donar problemes.



Si cal una cobertura localitzada contínua, llavors el fenomen de la zona d'exclusió

pot ser emès. No obstant això, si no cal cobertura local, per exemple per a les comunicacions per ràdio de llarga distància, llavors no és un problema. La zona de salt també pot ajudar a reduir els nivells dinterferència perquè significa que el nombre destacions que es reben és menor i, per tant, els nivells dinterferència es poden reduir.
Com un dels aspectes limitants clau de la zona de salt propera és latenció de londa terrestre, ajuda a entendre una mica més sobre això.
Zona d'exclusió o zona morta
La zona de salt o zona morta depèn duna varietat de factors:



Cobertura d'ones terrestres: La cobertura local al voltant del transmissor es regeix per l'ona terrestre. Labast de la cobertura i linici de la zona de salt dependran de la freqüència utilitzada. La cobertura d'ones terrestres serà més gran per a freqüències més baixes. A MF es pot estendre fins a 100 milles més o menys, però per a freqüències més altes, p. ex. 10 MHz i més, només es pot estendre per una o dues milles. Pot ser sorprenent com pot ser de curta la cobertura d'ones terrestres per als senyals en HF, fins i tot quan s'utilitzen altes potències juntament amb bones antenes.
Distància mínima de salt d'ona del cel: La distància mínima de salt està influenciada per una sèrie de factors, inclosa la freqüència d'operació; l'estat de la ionosfera i l'angle de radiació. En algunes circumstàncies, les ones celestes properes a la incidència vertical es poden fer servir i tornar des de la ionosfera. Això normalment només passa per a freqüències més baixes a l'espectre radioelèctric, però usant això, la cobertura de les ones celestes pot estar molt localitzada i proporcionar cobertura local abans que desaparegui l'ona terrestre.
La zona de salt s'experimenta normalment per a la majoria de les freqüències a la part HF de l'espectre. Això significa que les estacions més allunyades es poden escoltar molt millor que les locals.
Si cal reduir la zona d'exclusió perquè s'obtingui una millor cobertura més a prop del transmissor i



la seva antena, aleshores es pot reduir la freqüència de transmissió. Això té dos efectes, no només augmenta la cobertura de l'ona terrestre perquè l'atenuació de l'ona terrestre
es redueix a mesura que es redueix la freqüència. També permet que la radiació d'angle més alt es torni a la Terra més fàcilment, però també depèn de les condicions de propagació de ràdio predominants.

Ones i freqüències

Per tenir una millor idea de les característiques de la propagació de HF utilitzant la ionosfera, val la pena veure què passa amb un senyal de radiocomunicacions si la freqüència augmenta a tot l'espectre de freqüències. Primer comença amb un senyal a la banda de transmissió d'ona mitjana. Durant el dia, els senyals en aquestes freqüències només es propaguen fent servir l'ona terrestre. Qualsevol senyal que arribi a la regió D'absorbeix. No obstant això, a la nit, a mesura que la regió D desapareix, els senyals arriben a les altres regions i es poden escoltar a distàncies molt més grans.

Si s'augmenta la freqüència del senyal, s'arriba a un punt on el senyal comença a penetrar a la regió D i els senyals arriben a la regió E. Aquí es reflecteix i passarà de tornada a través de la regió D i tornarà a la terra a una distància considerable del transmissor.

A mesura que la freqüència augmenta encara més, el senyal és refractat cada cop menys per la regió E i finalment passa directament. Després arriba a la regió F1 i aquí es pot reflectir passant de tornada a través de les regions D i E per arribar a la terra de nou. Com que la regió F1 és més alta que la regió E, la distància assolida serà més gran que la d'una reflexió de la regió E.

Finalment, a mesura que la freqüència del senyal de radiocomunicacions augmenti encara més, passarà eventualment a través de la regió F1 i cap a la regió F2. Aquesta és la més alta de les regions de la ionosfera i les distàncies assolides a través d'aquesta són les més grans. Com a guia aproximat, la distància màxima de salt per a la regió E és al voltant de 2500 km i 5000 km per a la regió F2.

Els conceptes d'ones aèries, distància de salt i zona de salt són al centre de la propagació de la ràdio HF. Comprendre aquests conceptes bàsics proporciona una base per a altres conceptes associats amb la radiodifusió d'alta freqüència o formes de comunicacions de ràdio bidireccionals d'alta freqüència, etc. Amb distàncies de molts milers de milles que es poden cobrir utilitzant la propagació de ràdio ionosfèrica, les ones celestes, la distància de salt i la zona de salt són conceptes que es troben tot el temps.

Més info: https://riojanosporlaradio.com/ondas-aereas-distancia-de-salto-y-zona-de-salto/



Hedy Lamarr: l'actriu que va inventar el “wireless”

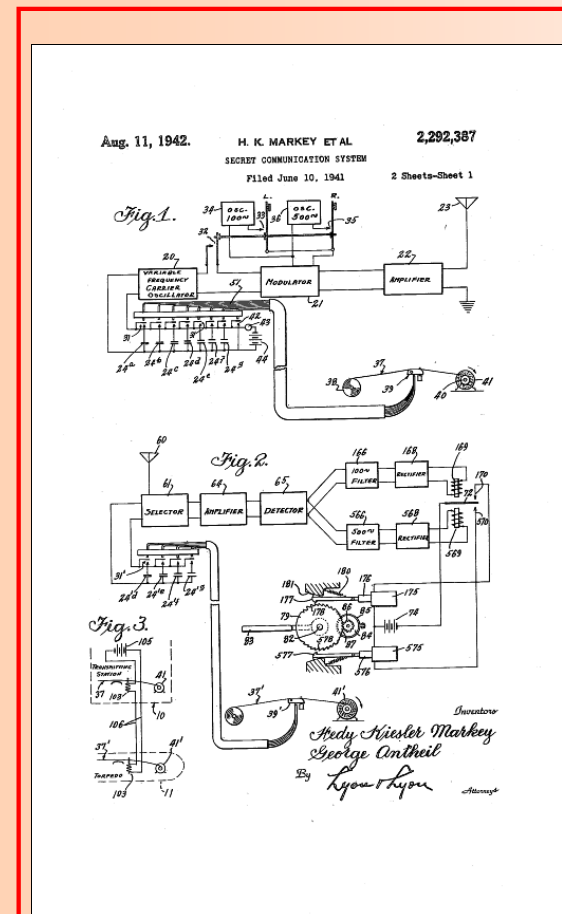


Va ser una estrella de Hollywood, que dedicava les nits a desenvolupar un sistema de salt de freqüències de comunicació. Va ser la inventora d'un precursor del WiFi, que de dia interpretava a Dalila, sota la direcció de Cecil B. DeMille. Va ser la dona d'un jueu que venia armes a Hitler i Mussolini. Va ser l?emigrant que va explicar a les autoritats dels EUA tot el que sabia sobre l?armament de les potències de l?Eix. Tot això va ser Hedy Lamarr (9 de setembre 1914 – 19 de gener 2000), un personatge digne d?una novel·la de John Le Carré i del naixement del qual ara es compleixen 100 anys.

El 1933, any de la pel·lícula Ecstasy, en què es despullava del tot i que la va llançar a la fama de la mà de l'escàndol, l'actriu austríaca Hedy Kiesler es va casar amb el seu primer marit, el magnat Fritz Mandl, “que subministrava armament il·legal als governs feixistes d'Europa”, explica a OpenMind Stephen Michael Shearer, biògraf de l'actriu i autor de Beautiful: The Life of Hedy Lamarr. La relació no va ser ideal. “Era una esposa trofeu a qui se li negava la vida social sense el seu marit; la seva carrera es va estancar”, assenyala el biògraf.

Hedy va escapar del seu marit i va emigrar als EUA, reprenent la seva carrera a Hollywood el 1937. Amb el seu nou nom, Hedy Lamarr, l'actriu de bellesa enlluernadora es va convertir en una gran estrella. Però després de la seva imatge pública rutilant, Lamarr amagava una mica més. A Viena havia sentit les converses sobre armes i sistemes de comunicacions que el seu marit mantenia amb els líders de l'Europa feixista. I quan se'n va anar, es va endur el que sabia per posar-ho a disposició del país que la va acollir.

Un dia Lamarr va conèixer el compositor i el pianista- George Antheil, un pioner de la música mecanitzada i la sincronització automàtica d'instruments. Junts van pensar a aplicar el principi de la pianola als torpedes dirigits per ràdio; és a dir, emprar rotlles de paper perforat perquè la freqüència de la comunicació anés saltant entre 88 valors diferents (el nombre de tecles del piano) segons una seqüència que només podrien conèixer els qui posseïssin una clau. Això impediria que el sistema fos interceptat. La patent es va publicar l`11 d`agost de



1942 amb el número 2.292.387, sota el títol Sistema de comunicació secreta.
No obstant això, el sistema d'Antheil i Lamarr no va ser explotat immediatament. Per Shearer, això es va deure a dues raons: “Primer i més important, el govern no va entendre o no va conceptualitzar llavors la comunicació sense fils”. Segons l'autor, però, el segon motiu obeïa al perfil inusual de la inventora. “Possiblement l'invent va ser aparcat perquè es considerava Lamarr la noia més maca del món i hem de tenir en compte que en aquella època ningú no prenia seriosament una dona bella en qüestions intel·lectuals”. Anthony Loder, fill del seu tercer matrimoni, apunta a OpenMind que ella mai no va pretendre guanyar diners amb la seva invenció, que va entregar a la marina nord-americana. "Hedy es va avançar al seu temps en 20 anys", afegeix el fill de l'actriu.
Per fi, la invenció d'Antheil i Lamarr seria aprofitada dos decennis més tard, després que el 1959 Antheil morís i la patent expirés sense arribar a produir ni un dòlar. “Als 60, la patent es va utilitzar per desenvolupar comunicacions militars sense fil per a míssils guiats. I això portaria, juntament amb la invenció dels telèfons mòbils, el fonament de totes les comunicacions sense fil que coneixem avui, com el WiFi”, detalla Shearer.
Per a la inventora i actriu, en canvi, el futur no seria tan prometedor. Després de la guerra, la seva carrera cinematogràfica va entrar en declivi. Els seus anys més foscos van arribar a partir de la dècada de 1960, quan va arribar a ser acusada de robatori a les botigues. Tampoc la seva tasca com a inventora va ser reconeguda fins després de la seva mort, l'any 2000. Des del 2005 el seu aniversari, el 9 de novembre, està assenyalat com el Dia de l'Inventor als països de parla germànica (Àustria, Suïssa i Alemanya). I el maig del 2014, Lamarr i Antheil van ser incorporats a l'Inventors Hall of Fame dels EUA La reivindicació de la seva figura ha donat lloc a noves obres sobre la seva apassionant vida, com la novel·la gràfica de Trina Robbins Hedy Lamarr and Secret Communication System o el llibre Hedy's Folly: The Life and Breakthrough Inventions of Hedy Lamarr, del guanyador del Pulitzer Richard Rhodes. Per la seva banda, Loder avança que prepara un llibre sobre la seva mare i que col·labora en una pel·lícula biogràfica destinada a veure la llum el 2015.

Javier Yanes para Ventana al Conocimiento
Mas info: https://www.bbvaopenmind.com/tecnologia/visionarios/

Selvamar Noticias
* La revista del Radioaficionado
NEW

Davant les interferències, denuncia

ARES
U-SAR
73
51
ARGENTINA

Posem-nos en situació:
Una important entitat com és ARES Argentina EMCOM realitza cada dia una sèrie de verificacions d'equips en una freqüència i hora habitual.
Com que es tracta d'una operativa amb la importància que té mantenir una estructura de comunicacions fiable, els radioaficionats hauríem de respectar aquestes freqüències i hores.
Però no és així des de principis de novembre i durant el temps que dura aquest exercici dues portadores musicals d'alta potència han estat interferint tots els dies el desenvolupament d'aquest.

Seria fàcil arribar a la rebequeria, l'insult i/o els dequalificatius, però, per la seva banda ARES Argentina EMCOM, s'ha limitat a triangular la posició de les estacions emissores i posar-ho en coneixement de les autoritats mitjançant dues denúncies.
Això és part de l'extracte de la denúncia
Conformi les recurrents interferències produïdes des del dia 01-11/2021 al 11-11/2021, moment d'aquesta publicació, durant les activacions d'Operatives ARES Argentina EMCOM, les quals amb presentació davant del SINAGIR, de formulari corresponent de sol·licitud inscripció al registre nacional de les organitzacions de la societat civil del CENOC, amb data el maig del 2021, generen un espai sobre 7.085mhsz LSB, per a la Pràctica i Experimentació de la Radiotècnia, en les seves activitats d'Instrucció, Intercomunicació i Estudis Tècnics, com a Servei de Radioaficionats, reconeguts d'Interès Nacional per Llei 16.118 a la República Argentina, s'han realitzat les actuacions corresponents davant l'Ens Nacional de Comunicacions ENACOM, amb proves i estudis de camp, als quals amb data 02-11/2021 se'ls posava en coneixement d'aquesta situació que afecta aquest Servei, com també, posa en Risc l'Assistència en casos d'Emergències, atès que, segons antecedent s de Resolució 05/2015...
(...)davant la presència d'un accident o una emergència la comunicació radioelèctrica pot ser determinant per salvaguardar la vida i/o els béns d'una persona o comunitat.(...)
...la qual cosa es veuria interrompuda per la constant acció d'interferir a les comunicacions.

República Argentina - Poder Ejecutivo Nacional
2021 - Año de Homenaje al Premio Nobel de Medicina Dr. César Milstein

Presentación Ciudadana ante el Poder Ejecutivo

Número: PD-2021-109143523-APN-DGDYD#JGM

CIUDAD DE BUENOS AIRES
Jueves 11 de Noviembre de 2021

Referencia: Carátula Variable EX-2021-109143518- -APN-DGDYD#JGM

Datos de la Solicitud

Motivo de la presentación: Interferencia Intencional de Señales al Servicio de Radioaficionados.
Dependencia dónde presentará la solicitud: Ente Nacional de Comunicaciones

Observaciones

Con fecha 01-11-2021 a la fecha de esta presentación. Dos Señales, Portadora en LSB, con recepción en escala RS de 59+40db Promedio, sobre todo el Territorio Nacional Argentino, Costas de Uruguay, Chile y Paraguay, con reproducción de Música, Vocalizaciones, Silbidos y otros, sobre 7.085mhz, frecuencia de Ronda Operativa para la Practica y Experimentación de la Radiotecnia, por el Servicio de Radioaficionados, (declarados de Interés Nacional según LEY N° 16.118), en comprobación de Equipos y Antenas, por el Grupo de Radioaficionados Voluntarios Identificados como ARES Argentina EMCOM, con Presentación de FORMULARIO DE SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN/ACTUALIZACION AL REGISTRO NACIONAL DE ORGANIZACIONES DE LA SOCIEDAD CIVIL DEL CENOC, con fecha 13-05/2021

Digitally signed by Gestion Documental Electronica
Date: 2021.11.11 00:34:42 -03:00

TAD JGM
Administrador de Procesos Automáticos
Dirección de Gestión Documental y Despacho
Jefatura de Gabinete de Ministros

Amb data 11-11/2021 i amb Numero de Tramite: EX-2021-XXXXXXXX, davant de l'Ens Nacional de Comunicacions de la Nació Argentina ENACOM, esperem de la seva intervenció i una ràpida resposta per a la detecció de l'origen d'aquesta interferència i l'aplicació de les penalitats corresponents, ja que afecta un servei indispensable en situacions d'Emergència i Desastres, més enllà de la Pràctica i l'Experimentació de la Radiotècnia, realitzada durant totes les Activacions, portades Endavant per aquest Equip de Radioaficionats Voluntaris.

73 Equip d'ARES Argentina EMCOM.



Un dels nostres convidat a Selvamar Notícies

El coordinador del Sistema Informatiu de la Federació de Radioaficionats de Cuba (FRC) de la Filial de la província cubana de Cec d'Àvila, Héctor García León (CO7HH), és la proposta que ens porta la FRC, Societat Membre de la IARU i amb gust presentem els nostres lectors, aquest estimat col·lega que comparteix amb nosaltres l'activitat radial fa 46 anys, esdevingut periodista eficient i col·laborador de la radioafició cubana.



Héctor, un professional de 69 anys d'edat, es manté actiu a “Radio Surco” emissora provincial de Cec d'Àvila i destacat radioaficionat integral d'aquest territori, membre del Grup de DX de Cuba (GDXC), el crèdit del qual com a reporter és bé conegut entre els radioaficionats cubans i molts lectors de les xarxes socials, amants daquests temes.

CO7HH, sense apartar-se un instant del quefer noticia tant del seu centre laboral, com de l'esdevenir de FRC és un actiu corresponsal que voluntàriament va abraçar aquesta tasca quan se li va proposar, deu anys enrere, arran del 7m. Congrés de la FRC i gràcies a la seva tasca, avui coneixem més de la feina dels radioaficionats de la Ciutat dels Portals, com també és coneguda la capital avileña, de la seva història i del lliurament dels seus magnífics operadors i “cacharreros” a la activitat radial i tècnica.

No ens ha agradat mai mesurar els resultats del treball del Sistema Informatiu de la FRC pel nombre de publicacions que apareixen a la pàgina web, però els lectors són savis i s'adonen dels temes i territoris que més es reiteren, fins i tot en etapes complexes com les que vivim encara derivades de la pandèmia que colpeja la humanitat i que en el nostre cas ens ha deixat un mutisme informatiu, del qual esperem sortir amb el reordenament i la normalitat en el treball de l'organització.

A Cec d'Àvila ens expressa Héctor, que tot i ser un dels territoris més copejat per la Covid-19, la Filial mostra avenços en l'activitat radial casolana, que poden ser avalats per resultats concrets en la participació d'una representació de la seva membresia als principals esdeveniments ia les rodes radials que funcionen en aquesta província.

Cec és una de les Filials petites de la FRC. Quina és la seva estructura?

A la Filial tenim 233 membres, d'ells 213 homes i 20 dones, aquestes últimes amb un destacat treball al Front Femení. La membresía es distribueix en vuit Ràdio Clubs que són els següents: Ciro Redondo, Chambas, Florència, Majagua, Veneçuela, 1ro. de Gener, Morón i Bolívia. Tots conduïts per l'executiu que encapçala Jesús Padrón Paz (CO7JP) i que integren set membres.

Com t'arriba la informació que publiques?

Bé jo treballo i visc aquí, sé el que està passant a cada Ràdio Club, però a més el Sistema Informatiu funciona com s'estableix a la metodologia. El president de la Filial i altres entusiastes col·laboradors dels Ràdio Clubs, ens reporten els esdeveniments i activitats que es realitzen,

Un dels nostres convidat a Selvamar Notícies

.

¿I si haguessis de definir entre els teus corresponsals el més productiu?
Sens dubte et diria que és Rafael Rodríguez Arguller (CL7KR) amb qui treballo molt estretament lligat a totes les activitats de la ràdio i al Ràdio Club de Morón a José Ángel Iraola Rivero (CM7JI), un col·lega molt actiu que està a totes com diem els cubans.



Quins temes sobresurten a les publicacions?
Les activitats radials i tècniques. No oblidar que aquí tenim arrels del GDXC, alguns ja no hi són, però en èpoques no tan llunyanes, van fer aportacions als butlletins i les net de DX de llavors i avui els recordem. A Cec d'Àvila hi ha "cacharreros" com Pedro (CO7PR) que encara es recorda com el pare de l'Islander (un radi de construcció nacional), Antonio Morales (CO7MB), Yoleisy (CO7YP), José Miguel Salazar, que encara ara està força limitat és un excel · lent enginyer i alguns més que han passat en aquests més de deu anys per la pàgina web de FRCuba. Als radioaficionats els agrada que se li reconegui la seva feina, les seves hores de desvetllament i els premis que reben i això fem sempre que algú es destaca. Les rodes també ho fan. Hi ha temes de funcionament de l'organització, de la història i les commemoracions més importants que es vinculen a les activitats radials, però observen que al centre sempre hi ha el radioaficionat, perquè aquesta és la seva pàgina, que és d'ells i per a ells. Crec que sempre existirà el contingut d'interès educatiu perquè les nostres publicacions no morin, les aportacions de la membresía sempre seran una font important i de vegades no ens adonem que tenim al nostre costat col·legues que tenen molt a dir i els lectors ho agraeixen.

Quines bandes i maneres treballes, quin és el teu preferit?

Treballo totes les Bandes, de vegades em limiten les antenes, però cadascuna té el seu encant i quan no hi ha propagació en una n'hi ha a l'altra. Entre els modes favorits, estan amb més o menys intensitat: RTTY, BPSK31, FT8, FT4, una mica de telegrafia. SSTV i Fonia que és la meva preferida, com pots veure no tinc temps per avorrir-me a la ràdio.
Com aconsegueixes simultaniejar tot el que fas?

Com vostè coneix també escric per a la Ràdio, tinc obligacions a la casa, on qui la dirigeix és la meva dona, però sempre ho fem en perfecta harmonia. Ella no és radioaficionada, però escolta molta ràdio i de vegades em dóna criteris de coses que sent, a favor o en contra. Per descomptat que no cada dia practico tots els modes digitals, però si cada dia faig ràdio des de ben aviat al matí. No m'agrada sentir dir no tinc temps per fer ràdio. El radi està per a tu les 24 hores del dia i en algun moment pots dedicar-hi 20 minuts.



¿Què aconselles als teus col·legues? .

Que estimin la ràdio abans que res, que és un entreteniment molt sa i productiu. Que mantinguin l'ètica radial, que no pensem que ens en sabem totes, sempre aprenem molt dels nostres correspon-sals. M'agraden molt les bandes altes perquè es fa un radi molt professional i amb molt de respecte.

I quina família té l'Hèctor?
Tinc una família meravellosa. Deisy la meva dona amb qui porto 41 anys de matrimoni, és una cosa especial per a tots. Els meus dos fills Odlaisy, llicenciada en periodisme seguint els passos del pare, m'ha fet dos bells néts: Camila i Raúl; i Hectico, Tècnic mitjà en construcció, que té tres fills: Jonathan, Samuel i Morami. Tots són la meva gran alegria.



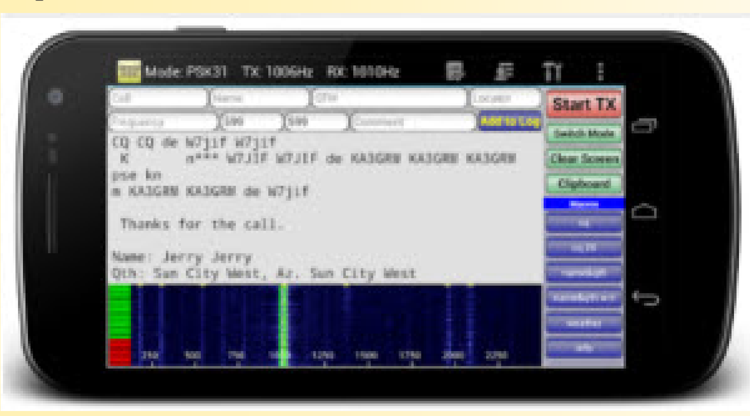
Gràcies Héctor pel teu temps i felicitacions pels resultats en el treball del Sistema Informatiu de la FRC i com a radioaficionat integral. Sens dubte és una sort treballar amb algú com tu de qui he après, no només en la tasca professional, sinó amb els ensenyaments que transmets com a ésser humà, et desitjo èxits i sobretot que la salut sempre t'acompanyi.

Joel Carrazana Valdés (CO6JC)
Sistema Informativo de la FRC
Fotos: Cortesía del entrevistado



DroidPSK - PSK per Ham Radio APK

DroidPSK és una aplicació per descodificar i codificar Ham Radio BPSK31 i BPSK63. Una gran eina per a loperació portàtil de radioaficionats PSK.
DroidPSK pot descodificar un senyal BPSK31 o BPSK63 mitjançant el micròfon integrat. Simplement sostingui el seu telèfon o tauleta Android a prop de l'altaveu del seu transceptor de ràdio aficionat, ajusteu el control lliscant de cascada a les freqüències de la portadora PSK i DroidPSK començarà a descodificar.
Al mode de transmissió, els caràcters es poden introduir mitjançant el teclat. 20 macros també estan disponibles per emmagatzemar textos estàndard com "nom i qth" i "informació de l'estació"
A partir de V2.0 DroidPSK ara també inclou un llibre de registre. L'indicatiu, el nom RST, etc. es poden transferir fàcilment al lookbook des de la pantalla de recepció. El llibre de registre també inclou l'exportació i importació d'ADIF per transferir les dades del vostre llibre de registre a un programari de registre basat en PC.



Si voleu veure més informació, podeu consultar el manual a: http://www.wolphi.com/ham-radio-apps/droidpsk/manual/
Les freqüències suggerides per a PSK a les bandes de radioaficionats són:

- 160 m 1838,15 KHz
- 80 m 3580,15 KHz
- 40 m 7035,15 KHz per la regió 1 y la regió 3, y 7080,15 KHz para la región 2 *
- 30 m 10142,15 KHz
- 20 m 14070,15 KHz
- 17 m 18100,15 KHz
- 15 m 21080,15 KHz (encara que la major part de lactivitat es pot trobar a 10 KHz inferior)
- 12m 24920.15 KHz
- 10m 28120.15 KHz



Mas info: https://www.apkturbo.com/apps/droidpsk-psk-for-ham-radio/com.wolphi.psk31/

CARKIT

CARKIT 8W VFO

Dir la veritat, a tots els que se us il·lumina la cara en escoltar el nom d'aquest equip, a mi em passa i això que sóc d'una generació que ja es va iniciar a la ràdio amb equips comercials.
Uns quants anys abans que el que subscriu existís molts s'iniciaven en això de la radioafició amb aquests equips, que un mateix es muntava, si si venien en kit i amb instruccions per al seu muntatge i ajustament.



Potser, començant en aquest hobby d'aquesta manera s'ha de sentir un vincle més especial si és possible amb aquesta afició.
La peça que avui us porto data aproximadament de 1972-74, transmet amb 8w i compta amb 12 canals a la banda de 27Mhz traves dels seus vidres de quars, mode AM i de fabricant desconegut.

En un temps on les freqüències de 27Mhz, eren usades per tot tipus de serveis, aquest porta encara en la seva dial llegendes com a pesquera, pràctics, i diverses ciutats costaneres d'Astúries, de manera que per les meves deduccions entenc que seria usat per algú del sector pesquer, potser estaria en una embarcació, qui sap….
Un any més se'ns va en breu, un any difícil… però comencem el 2022 amb una actitud positiva i amb el convenciment que serà un any de molta i bona RÀDIO.

BONES FESTES EA1OK
https://www.youtube.com/channel/UCC3ZxxWXZMpotwdpt2EAM2w





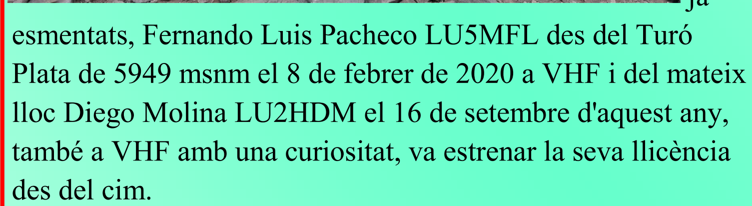
Nuevo Record Mundial Del Programa Sota A Hf

Ho va aconseguir diego Lizárraga lu9mzo diumenge passat des de la cimera del turó llomes grogues a 5116 msnm en una hora va aconseguir 11 contactes en 40 metres ssb comunicant amb sis províncies argentines



L'amic Diego Lizarraga LU9MZO, de 38 anys, professor d'educació física, muntanyista i radioaficionat, un dels noms més importants del programa SOTA a Amèrica, va aconseguir establir un nou rècord mundial de transmissió en altura a HF.
Diumenge passat en solitari va arribar després d'esgotadores 10 hores va arribar al cim del Turó Lomas Grogues de 5116 metres sobre el nivell del mar, amb 2100 metres de desnivell positiu (foto1), al cordó del Plata, a la serralada frontal de Mendoza, constituït per un alt tall en sentit est-oest que defineix dos grans vessants: l'abrupta cara sud, amb parets de roca i neu; il?extensa cara nord, dominada per llargs pedrers i alguns canals de neu que persisteixen fins entrat l?estiu.
Va començar a pujar a les 4 del matí amb la "motxilla" a la seva esquena (una motxilla amb els equips al seu interior ja interconnectats), una mica exigit per arribar a horari perquè tenia pensat començar a transmiir al migdia.
Però es va endarrerir dues hores, arribant al cim a les 14 hs LU (17 UTC), pel fet que l'última gran pujada tenia neu i es va haver de col·locar els grampons (que són els punxes que van a les botes per no relliscar) i això ho va obligar a emprar més temps del planificat.
Va estar només una hora a l'aire treballant HF en 40 metres SSB (7200 KHz), amb una antena dipol V invertida amb un pal de canya de pescar de 5,5 metres que va armar amb els guants posats, rig uBitx v5 amb bateria de liti de 5 w, aconseguint 11 contactes amb estacions de San Luis, Neuquén, Riu Negre, Buenos Airess, Còrdova i Mendoza.
També va trucar a VHF en 2 metres (146520) totalitzant 9 qso, tots amb Mendoza.
A les 15 hores LU (18 UTC) Diego va començar el retorn amb bon temps, cuidant els seus turmells per al gran objectiu. Al gener proper intentarà novament fer cim a l'Aconcagua, aquesta vegada com a radioaficionat, procurant establir un nou registre mundial a HF.
Va baixar en sis hores, quatre hores menys que per a l'ascens al matí, tocant terra ferma a les nou del vespre LU (00 UTC), després de 17 hores.
Diego Lizarraga ja havia activat el turó Lomas Amarillas el 3 d'agost del 2019 només en mode VHF.

En la modalitat VHF el rècord del món segueix en poder del polonès Tom Rudzinski LU/SQ9FVE des del 16 de febrer de 2019 que va operar des del cim del Turó Aconcagua a Mendoza a 6962 msnm (foto 2).



És important destacar que tots els registres SOTA d'operació radial HF i VHF per sobre dels cinc mil metres es van registrar a la província argentina de Mendoza.

A més dels ja esmentats, Fernando Luis Pacheco LU5MFL des del Turó Plata de 5949 msnm el 8 de febrer de 2020 a VHF i del mateix lloc Diego Molina LU2HDM el 16 de setembre d'aquest any, també a VHF amb una curiositat, va estrenar la seva llicència des del cim.



Diego Lizarraga LU9MZO al seu torn va activar el Turó Vallecitos de 5454 msnm el 14 de gener de l'any passat a VHF i Fernando Pacheco LU5MFL el Turó Racó de 5373 msnm el 25 de febrer de 2020 a VHF.

Alejandro Weber LU1MAW, mànager de l'Associació SOTA LUM Mendoza Argentina, es va interessar a remarcar que qualsevol radioaficionat pot arribar a participar al programa SOTA, no només com a "caçador", sinó també com a activador.

No cal tenir bons equips i antenes ni tenir un gran estat físic. Hi ha molts cims que es poden aconseguir caminant en una hora, algunes com el Turó Pa de Sucre a Còrdova en aerosilla, i en el cas del Turó Finestra al sud de la província de Buenos Aires, es pot arribar en cotxe fins a la base,

Són nombrosos els turons que poden ser activats amb poca exigència física, no és una activitat exclusiva per a esportistes radioaficionats. El mateix Alexandre se cita com a exemple d'un radioaficionat que es va acostar a la muntanya amb un sobrepès important, treballant cims accessibles.

El mateix Diego Lizarraga (foto 3), una de les figures top de SOTA, es mostra activant el Turó Bayo de 1766 msnm, juntament amb la seva dona i fins i tot amb la seva mascota, corroborant allò expressat per Alejandro LU1MAW.

Canvia la situació quan es tracta de cimeres molt elevades buscant registres internacionals, que és on emergeix la figura dels muntanyistes radioaficionats amb ofici per escalar i operar.

Per Carlos Almirón LU7DSY



RÀDIO CLUB «MELIPULLI» COMPLEIX 20 ANYS



LA HISTÒRIA RÀDIO CLUB "MELIPULLI" CE7RCM

La seva creació obeeix a la inquietud d'un grup de Radioaficionats d'aportar amb el seu coneixement i passió per les comunicacions a formar una altra institució a la ciutat de Puerto Montt. Amb esforç i dedicació van copejar portes i van començar a caminar. Així va ser com en aquest camí, es van trobar amb integrants del Grup Scout Hardy Vargas, que alhora volien formar part d'aquesta empresa, els quals ens van convidar a les seves instal·lacions per continuar la sèrie de reunions que aquest grup cada cop més creixent d'amics, estava duent a terme i per aquesta raó ja no cabien al living de les cases.

Com l'esmentada agrupació de Scout forma part de l'actual Corporació "Mans Unides", aquesta última va saber de la nostra existència i de les nostres pretensions, i va oferir les seves instal·lacions i suport perquè poguéssim seguir realitzant les trobades darrere d'una meta que fins aquell moment era gairebé un somni. A la primera reunió ens va rebre personal que forma part de la directiva de la Corporació i juntament amb la benvinguda, ia la grata acollida, es van iniciar els primers passos que avui permeten a aquesta agrupació respirar més tranquils, a organitzar el treball triant una directiva provisòria , i sota el seu ràfec, batejar el ràdio club que definitivament va començar a néixer.

S'iniciaren els tràmits per a l'obtenció de la Personeria Jurídica, de la mà amb l'inici de la confecció del respectiu Estatut que regularà el quefer d'aquesta organització, que espera assolir activitats de capacitació als qui s'hi vulguin integrar, especialment a la joventut , realitzar tallers de suport tècnic, activitats recreatives com concursos radials, i moltes altres que permetran representar Puerto Montt i la zona al món dels ràdio aficionats, en un ambient envoltat d'amistat.



Així va ser com el Ràdio Club Melipulli CE7RCM, es funda un 16 de novembre de l'any 2001 a la ciutat de Puerto Montt, capital de la Desena Regió dels Llacs, entitat inscrita i amb personalitat jurídica Nº 1582 registre que consta als arxius de la Il·lustre Municipalitat de Puerto Montt. Gràcies a la gestió dels nostres socis, en especial del nostre Soci Honorari Don Víctor Reyes Quintana QEPD i al suport de l'Alcalde i Regidors de la Municipalitat, comptem avui amb la nostra seu que està ubicada al sector Parc urbà Alt La Paloma de la ciutat de Port Montt. Sens dubte el camí ha estat llarg en aquests 20 anys de vida, però ens sentim contents amb allò aconseguit, avui comptem amb un grup de socis que ens permeten mirar el futur amb optimisme en pro del desenvolupament de la nostra afició i amb grans desafiaments en termes dels avenços tecnològics. Pel material comptem amb equips de radiocomunicacions, tres repetidors no assistits,



ubicats en llocs estratègics de la zona, que permeten les comunicacions directes en VHF entre l'Illa gran de Chiloé per Sud i La Unión per el Nord, donant servei a tots els col·legues radioaficionats sense distinció de comptar amb una xarxa de comunicacions disponible a la zona, especialment en cas d'emergència. A més d'equips VHF – UHF – HF – equips digitals DMR.

El CE7RCM Ràdio Club Melipulli, forma part dels Radioclubs associats al Ràdio Club de CHILE CE3AA, en l'Internacional associats a l'IARU Unió Internacional de Radioaficionats, en el Nacional al SER Servei d'Emergències de Radioaficionats de Xile, en el Regional al COE Comitè de Operacions d'Emergència Regional, Comunal al COE Comunal Comitè d'Operacions d'Emergències Comunal, ambdós COE sota l'aler de l'ONEMI Oficina Nacional d'Emergències, dirigida a la Regió dels Llacs per Don Alejandro Vergés Castillo. Recolzant sempre activitats de difusió del nostre hobby i en especial recolzant l'esdeveniment Scout Mundial JOTA-JOTI (Jamboree-on-the-Air-Jamboree-on-the-Internet) és el major esdeveniment digital del Moviment Scout a nivell mundial que es realitza mitjançant Internet i ones de ràdio. L'esdeveniment, realitzat cada any al mes d'octubre, connecta milions de joves de tot el món durant un cap de setmana ple d'activitats en línia que promouen l'amistat i la ciutadania global.

EJERCICIO DE COMUNICACIONES TERREMOTO 1960
RADIO CLUB "MELIPULLI" CE7RCM PUERTO MONTT CHILE
60 AÑOS DE LA CATÁSTROFE
Este 22 de mayo a las 15:00 hrs una nueva conmemoración
Repetidor Volcán Osorno y en directo 146.520
HF 7.070 KHz - TG7307

Només ens queda agrair a tots els socis del CE7RCM Radio Club Melipulli i col·legues a nivell nacional i internacional els qui units via senyals radials permeten mantenir-nos sempre actius en les comunicacions i sempre llestos davant de qualsevol emergència.

Com diu el nostre Himne del Radioafeccionat: “Som els radioaficionats Llestos a Servir”.

Feliz 20 Aniversario CE7RCM Radio Club Melipulli Puerto Montt



La QSL Viajera

La QSL Viajera segueix el seu camí, Xile, Mèxic, Argentina, Puerto Rico, Itàlia, Índia, Espanya.
Potser siguis tu el proper

.



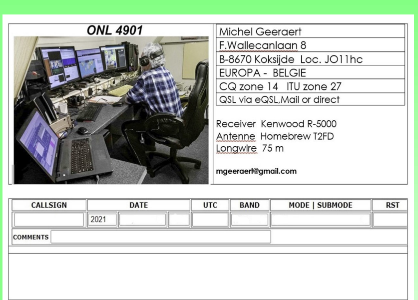


Patricia (PATY) Mohedano (XE1SPM)





Sangita Ghosh (VU3ZIH)



ONL4901 Michel



YV6ENA Eduardo



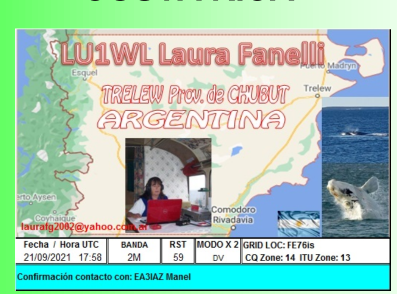
RADIO CLUB COSTA RICA



EA8CNR Jose M.



HK6E Pablo



LU1WL Laura



LU6EDG Guillermo



EA5RO Agustin



EA1GKZ Nacho



CM3EFM Eddy



EA3J Joan



EL RADIO CLUB GRUPO RADIO SAFOR

en col·laboració amb Mike Delta Víctor i ASPAU





Des del proper dia 21 de desembre del 2021 a les 00:00 UTC i fins a les 23:59 UTC del 28 de desembre del 2021
Treuen a l'aire l'indicatiu especial EG5DSI
Com ja se sap, durant aquests dies, tant empreses públiques, privades i... com no, persones particulars, fan un petit esforç solidari envers aquelles persones menys afavorides o entitats que sense animo de lucre dediquen el seu temps i esforç a fer portar una vida més còmoda als que pels seus propis mitjans no poden.
És per això que la nostra associació, per segon any consecutiu, engega una campanya solidària recolzant l'activitat realitzada per l'associació ASPAU, a més de recaptar fons que aniran destinats al Projecte Autisme.
A les bases d´aquest esdeveniment teniu informació més detallada.

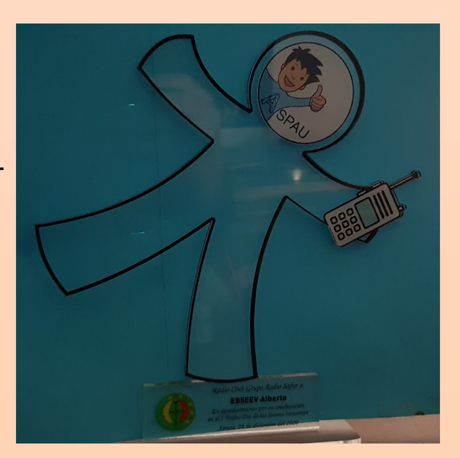


BASES DEL DIPLOMA I CONDICIONS PER A L'OBTENCIÓ DE PREMIS

PRIMER: Poden participar totes les estacions nacionals i internacionals posseïdores de la seva corresponent llicència, així com estacions SWL. Treballarem a totes les bandes i maneres.
SEGON: Totes les estacions que contacten amb EG5DSI, rebran confirmació del contacte mitjançant eQSL i LoTW, NO en paper no es confirma DME ni Locator.
TERCER: Per obtenir el diploma en format PDF, seran necessaris 3 contactes indistintament de la manera o la banda que es realitzi, no sent vàlids aquells que es realitzin a la mateixa banda i manera el mateix dia, però si es podrà repetir en dia diferent.

.

Mas Info : **https://radioclubgruporadiosafor.blogspot.com/p/bases-ii-diploma-santos-inocentes.html**





Blockhouse nº 13 a l'aire

Aquesta fortificació bèl·lica de la guerra civil espanyola, és única de la seva categoria, ja que quan es va construir a finals de l'any 1938, la guerra tocava al final i mai va ser utilitzat, sent suspesa la construcció d'altres 24 búnquers d'igual disseny.

Aquesta localització es troba al terme municipal de Colmenar del Rierol en plena serra oest de Madrid, sent en els darrers anys quan es va restaurar de les seqüeles del temps i vandalisme, passant així a ser un punt d'interès turístic i de trobada de diversos col·lectius , moters, rutes de 4X4, senderistes, rodatge de pel·lícules i des de ja fa quatre anys, un lloc estratègic per fer ràdio a Banda Ciutadana per Grupo Canal 21 Serra de Madrid i posteriorment també en altres bandes per altres col·lectius.





Ja després d'haver superat l'any passat, que es va suspendre aquesta activitat per raons de tots conegudes, aquest any reprenen aquesta activitat Grupo Canal 21 SM per celebrar d'alguna manera el dia de la Constitució. Així d'aquesta manera el proper dia 6 de desembre, se citen en aquest lloc per fer un QSO intensiu, que començarà l'11 del matí d'aquest dia, el canal serà el 21 d'FM o altrament, segons circumstàncies.



Assenyalar que aquest any, seguint la política de coordinar entre grups de C.B. i radioafició, els companys de Ràdio Activació Madrid (RAM), col·laboren amb Grupo Canal 21 en aquesta activitat, posant a l'aire a les bandes Ham, en horari de matí l'indicatiu EG4RAM.



El coordinador i Manager de l'esdeveniment serà com en anys anteriors Carlos, QRZ Maverich, EA4GVT. Ell ens recorda portar el dinar per passar el matí. També recorda respectar l'entorn i la fauna. Us esperem.

Fuente: Manolo Meteorito



ISS SSTV 1-2 de desembre 145.800 MHz FM

Els cosmonautes russos a l'Estació Espacial Internacional (ISS) planegen transmetre imatges de TV d'escombrada lent en FM de 145.800 MHz utilitzant el mode SSTV PD-120.
Les transmissions són part de l'experiment SSTV de l'Institut d'Aviació de Moscou (MAI-75) i es faran des de l'estació de radioaficionat RS0ISS al mòdul de servei de la ISS russa (Zvezda) utilitzant un transceptor Kenwood TM-D710.
1 de desembre de 2021 (dimecres) des de les 12:10 GMT fins a les 19:10 GMT *
2 de desembre de 2021 (dijous) des de les 11:40 GMT fins a les 17:20 GMT *
*Datas i horaris subjectes a canvis.
Podeu obtenir prediccions per als temps de pas de la ISS a https://www.amsat.org/track/
Blog d'ARISS SSTV https://ariss-sstv.blogspot.com/





CONCURS FULL KIDS - LRB - SEGONA VERSIÓ
Centre lúdic Full Kids
Vicerectoria de Projecció Social i Relacions Interinstitucionals
Fundació Universitària Els Libertadores



PROPOSIT DEL CONCURS FULL KIDS 2021

1.1. Fomentar l'activitat a les bandes i exaltar la tasca de Lliga Radio Bogotà com a entitat promotora i gestora d'esdeveniments d'operació i ràdio experimentació a nivell nacional i internacional.
1.2. Exaltar la tasca de la Fundació Universitària Los Libertadores com una entitat que ha impulsat la transformació social a Colòmbia a través d'educació superior d'alta qualitat mitjançant estratègies educatives innovadores.
1.3. Incentivar la participació de tots els radioaficionats colombians, especialment de les dames i les noves generacions.
1.4. Estretir l'enllaç radioafició - acadèmia amb el propòsit d'afavorir el desenvolupament integral de nens, nenes i adolescents

OBJECTIU:
Realitzar la major quantitat de comunicats amb estacions colombianes durant les 4 hores de competència.

DATA I DURADA:
Diumenge 5 de desembre de 2021 des de les 19:59 UTC (14:59 HK) fins a les 23:59 UTC **(18:59 HK)**

Mas info: concursosydiplomashk3lrb@gmail.com



YOTA December Month 2021



Els darrers dies del 2021 s'acosten i ens complau anunciar que aquest any també tindrà lloc el YOTA December Month que s'organitza des de l'IARU. Des d'URE hi participarem, igual que l'any passat, amb l'indicatiu EF4YOTA. La idea per a aquest esdeveniment del nostre gran hobby, la radioafició, és que els joves estiguin actius a les bandes d'aficionats.

Si ets jove i directament vols unir-te a aquesta activitat o bé des d'alguna de les nostres seccions amb estació col·lectiva que vulguin unir-se a l'activitat per i perquè tenen joves locals interessats, podeu contactar al més aviat possible amb la URE per coordinar l'esdeveniment al correu joventut@ure.és



És un concurs, però no una competició. Si estàs interessat a saber més sobre les normes que regeixen aquesta activitat les podeu trobar a: https://events.ham-yota.com/awards.

Així mateix convidem a la comunitat general de radioaficionats a participar buscant els sufixos YOTA de cadascuna de les societats membre d'IARU participants, les trobaràs aquí: https://events.ham-yota.com/

Els diplomes es podran aconseguir treballant les nostres estacions especials amb sufixos YOTA que estaran sent operades per joves al llarg de tot el desembre!

Recorda!, no és un concurs típic, hi haurà diferents joves a l'aire i és possible que fins i tot siguin els seus primers contactes amb la ràdio.

L'objectiu d'aquestes estacions YOTA és, en general, estar operades per gent jove amb una edat màxima de 26 anys.

L'esdeveniment tindrà lloc de l'1 de desembre a les 00.00 fins el 31 a les 23.59 UTC

També pots seguir les notícies a:

facebook: #hamyota https://facebook.com/groups/youngstersontheair
twitter: @hamyota https://twitter.com/hamyota?lang=es
Fuente: https://www.ure.es/yota-december-month-2021/



CAMPEONATO PATAGÓNICO 2021 "SPRINT"



INFORMACIÓ:
(LU1VZ) Ràdio Club Bariloche i Radioclubs de la Patagònia Argentina, conviden a tots els radioaficionats a participar del Campionat Patagònic 2021 (SPRINT)
L'any 2020 per primera vegada a la nostra zona es van ajuntar 3 Radioclubs LU-1UG, LU1VZ i LU3VAL per realitzar un campionat de ràdio, rebent la col·laboració de LU1XA, LU2WA i LU8WX.
Aquest any 2021 comptem amb la participació de la Província del Neuquén completant tota la Patagònia Argentina, a través del Ràdio Club Neuquén (LU1YY)
El Campionat Patagònic sorgeix des de General Roca, Rio Negro amb la idea principal d'un treball en conjunt on es vagin rotant els Radioclubs organitzadors i d'aquesta manera fomentar l'activitat de concursos, esperant la suma de més Radioclubs, amb el compromís de continuar amb aquestes activitats de sana competència.
Deixo la pàgina on poden prendre les bases i tot allò que necessitin.

http://radioaficionados.com.ar/?page_id=2692











SSTV NADALENC 2021



Un any més el Grup radio galena posa en marxa el SSTV NADALENC amb la intenció d'acomiadar l'any enviant-nos bons desitjos a través de la SSTV.



Amb unes bases molt senzilles, realitza comunicats del 20 al 31 de desembre en mode SSTV i envia'ns els teus reports a info@radiogalena.es , que entenem com a reporti… doncs a una imatge del corresponsal amb què fas el comunicat on a part del seu indicatiu surti el teu i el reporti de senyal que ell et dóna, lògicament la imatge ha de ser amb motius nadalencs.



S'enviarà certificat de participació a tots els que enviïn almenys 1 imatge vàlida.

S'acceptaran totes les imatges de SSTV a qualsevol banda inclòs CB.

Es recomana l'ús de les freqüències recomanades per a sstv i sobretot les confrontants per no saturar les freqüències de trucada.

Volem aprofitar per felicitar-vos les festes i esperem veure-us a SSTV.

Grupo Radio Galena
EA1RCG



Activitats i Activacions



QSL ESPECIAL DIOSES DEL ANTIGUO EGIPTO DEL 27/11/2021 AL 2/12/2021



DIPLOMA FELIZ NAVIDAD (del 6 al 19 de diciembre 2021)

Se celebrará durante la mañana del 24 de diciembre en la plaza San Pedro del municipio Contará con una treintena de stands de venta de pan, derivados y una representación de artesanía El concurso de pan espera reunir a más de 45 artesanos de todaBizkaia

Los más pequeños y pequeñas disfrutarán de un taller de elaboración de pan artesano y la visita de Olentzero El municipio de Galdames se prepara para celebrar el 24 de diciembre una nueva edición del Ogi Eguna en la que, como es habitual, el pan será el protagonista de la mañana de Nochebuena en la localidad encartada. La tradicional feria, que llega este año a su XXV edición, está más que consolidada en la comarca de Enkarterri y se ha convertido en una cita ineludible para la mañana de Nochebuena. Organizado por el Ayuntamiento de Galdames, el Ogi Eguna reúne año tras año en la plaza San Pedro a cerca de una treintena de puestos de artesanos de pan y productos derivados como el talo, las rosquillas, el pastel vasco o el mismo pan en sus distintas variedades así como una representación de artesanos donde se expondrá cerámica, cestería o talla de madera Sin duda alguna, el concurso de pan artesano es una de las actividades que más expectación provoca en esta feria donde el pan es el producto estrella. Desde las 09:00 de la mañana que arranca el Ogi Eguna y hasta las 11:00 estará abierto el plazo de inscripción de los panes en los bajos del Ayuntamiento y la entrega de premios del concurso de pan se realizará en torno a las 13:30 - 14:00 de la tarde. El requisito fundamental es que hayan sido elaborados de forma artesanal, que sean de forma redonda preferentemente y que su peso sea de aproximadamente un kilo o kilo y medio. En esta nueva edición se espera de nuevo una buena participación superando incluso los 45 panes que suelen presentarse a concurso.

Los más pequeños que se acerquen durante la mañana del 24 de diciembre al municipio podrán tomar parte en un taller infantil de pan que se celebrará entre las 11:00 de la mañana y las 13:00 del mediodía. El taller incluirá una demostración de la elaboración del pan y los niños y niñas podrán realizar in situ el proceso de amasado además de ver la posterior cocción en un horno habilitado para tal fin en la plaza San Pedro.



Qsl especial Capón de villalba esta qsl no tiene fecha por cambiar cada año

La tradición marca las pautas de esta feria popular, de repercusión internacional y única en el mundo. Con más de 200 años de antigüedad, cada 21 de diciembre **O Capón de Vilalba** atrae a multitud de gente.



Qsl especial ONGI EGUNA FIESTA DEL PAN ARTESANO (24-12-2021)



DIPLOMA II TROFEO SANTOS INOCENTES 2021



Conferencias hermanadas

"EA1SPAIN" "AELD-ESP"

aeldesp@Gmail.com - www.aeld-esp.com



Activitats i Activacions

















La Revista "Selvamar Noticias"

Nacions Unides celebra el Dia Universal de l'Infant el 20 de novembre, data en què l'Assemblea General de l'ONU va aprovar la Declaració dels Drets de l'Infant el 1959 .

Nosaltres com a revista no podem deixar passar una data tan important tenint en compte que els nens i les nenes d'avui són els encarregats de mantenir viva la radioafició demà, i és per això que i per segon any consecutiu fem una activitat on el tema central són ells .

Avui la família Selvamar compta amb 6 nens de diferents edats entre les seves files, però esperem a través de les nostres activitats, contes i publicacions poder anar motivant més nois i noies perquè facin part d'aquesta activitat.

La radioafició, ens és un hobby només per a adults, i aquests nois ens ho han demostrat amb cressos, ells són els cridats a continuar renovant, refrescant i actualitzant la radioafició.

selvamarnoticias@gmail.com



Old Man desitja a tots els lectors de Selvamar Notícies ia les seves famílies un Bon Nadal. Que l'any nou que s'aproxima vingui carregat d'il·lusió i de ganes de continuar treballant per prestigiar i potenciar la pràctica de la Radioafició a tot el món.



Old Man

Fannet

